



Université Inter-Âges de Melun



Crédit photo : Inventaire régional, S. Asseline.



**Université Inter-Âges
de Melun**

Hôtel du Château
23, rue du Château
77000 MELUN

Téléphone : 01 64 52 01 21
Télécopie : 01 60 56 07 35
Messagerie : nia@ville-melun.fr
Site : www.ville-Melun.fr



"Savoir par cœur n'est pas savoir, c'est tenir ce qu'on a donné en garde à sa mémoire" Michel de MONTAIGNE

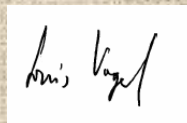
Chères étudiantes, chers étudiants,

Vous avez du temps libre ou vous êtes à la retraite. Vous souhaitez améliorer vos connaissances et/ou satisfaire votre soif de culture. L'Université Inter-Âges de Melun est faite pour vous !

Les membres de la Commission Pédagogique, en partenariat avec l'Université Panthéon-Assas Melun et nous-mêmes sommes très heureux et fiers de vous présenter la nouvelle mouture de notre programmation 2016/2017. Cette année vous remarquerez la présence dans la brochure de deux icônes face à certains cours. Le premier appelé « Pouce » vous permet de visualiser le cours plébiscité par les étudiants ou créé en partenariat entre les étudiants et l'enseignant. Le second nommé « Griffon » met en lumière un cours en concordance avec le fil rouge de cette nouvelle année universitaire qui est « Voyage en conte et mythologie ». Ce thème sera repris par tous les services culturels de la Ville de Melun.

Nous remercions les associations partenaires, les bénévoles, les référents, les enseignants ainsi que tous nos étudiants qui font de l'Université Inter-Âges de Melun une belle structure active au large rayonnement culturel.

Rejoignez ces milliers d'étudiants qui, depuis l'ouverture de l'UIA, ont osé avec bonheur pousser les portes du savoir. Venez, nous vous attendons !



Louis VOGEL
Maire de Melun
Président de la Communauté
D'Agglomération Melun Val-de-Seine
Président de l'Université Inter-Âges



Frédéric DEBOVE
Directeur de l'Institut de Droit
et d'Economie de l'université
Panthéon-Assas
Président de l'Université Inter-Âges

Agenda de la rentrée

Inscription à l'UIA : dès la parution de la brochure
Forum des associations : samedi 3 septembre 2016 de 10h à 18h à l'Université Inter-Âges

Adresses utiles

Page 51

Université Inter-Âges de Melun
Hôtel du Château
23, rue du Château
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 01 21
Fax 01 60 56 07 35
Email : uia@ville-melun.fr
Site : www.ville-melun.fr
Bus : A-D-E-F-H-L-M

ARIM
Association pour les Relations
Internationales de Melun
Hôtel du Château
23, rue du Château
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 01 21
Email : arim@ville-melun.fr
Site : www.arimelun.com
Bus : A-D-E-F-H-L-M

Hôtel de Ville de Melun
10, rue Paul Doumer
77011 MELUN Cedex
Tél. 01 64 52 33 03
Site : www.ville-melun.fr
Bus : A-C-D-E-F-G-L-O

Office de Tourisme de Melun
26, place Saint-Jean
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 64 52
Email : office.tourisme@ville-melun.fr
Bus : A-C-D-F-L

Université Panthéon-Assas Melun
● **Amphi Reine Blanche**
19, rue du Château
77000 MELUN
Bus : A-D-E-F-H-L-M

● **Amphi Abélard**
Rue du Franc-Mûrier
77000 MELUN
Rens. conférences :
01 64 52 01 21
Bus : A-D-E-F-H-L-M

Astrolabe/Médiathèque
25, rue du Château
77000 MELUN
Tél. 01 60 56 04 70
Email : media@astrolabe-melun.fr
Site : www.villastrolabe-melun.fr
Bus : A-D-E-F-H-L-M

Conservatoire agréé de Musique et de Danse « Les Deux Muses »
26 av., Georges Pompidou
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 00 53
Email : musique.danse@ville-melun.fr
Bus : B-D-E-G-L-O

Espace Saint-Jean
26, place Saint-Jean
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 10 95
Email : espacesaintjean@ville-melun.fr
Bus : A-C-D-F-L

Maison Jean XXIII
27, rue Edmond Michelet
77000 MELUN
Tél. 01 64 52 11 57
Email : maisonjean23@ville-melun.fr
Bus : B-D-E-G-L-O

Musée d'Art et d'Histoire de Melun
5, rue du Franc-Mûrier
77000 MELUN
Email : musee@ville-melun.fr
Bus : A-D-E-F-H-L-M

« L'Escal »
Av., de la 7^e DB américaine
77000 MELUN
Bus : A-D-F-M

Serres municipales
2156, av. des Courtilleries
77350 LE-MEE-SUR-SEINE
Bus : F-arrêt Chartrettes, gare routière

Complexe sportif « Jacques Marinelli »
Rue Doré
77000 MELUN
Bus : A-C-F-M

Gymnase du groupe scolaire Pasteur
Rue Lucien Gaulard
77000 MELUN
Bus : D-E-F-G-L-O

Piscines municipales
Quai du Maréchal Joffre
77000 MELUN
Bus : A-C-F-L-M

Cinéma « Les Variétés »
20 bd, Chamblain
77000 MELUN
Bus L : arrêt Chamblain

CODERS 77
Comité Départemental de la Retraite Sportive
Tél. 01 64 52 40 50
Email : coders77@orange.fr
Site : www.coders77.com

AIUTA
Association Internationale des Universités Tous Âges
23, rue de Cronstadt
75015 PARIS
Tél. 01 56 56 10 19
Fax 01 56 56 10 21
Email : aiuta@wanadoo.fr

UFUTA
Association Française des Universités Tous Âges
C.L.E.I.P.A.
C/O Fondation nationale de gérontologie
49, rue Mirabeau
75016 PARIS
Site : www.ufuta.fr

L'Université Inter-Âges, ci-après dénommée UIA, est ouverte à tous sans condition d'âge ou de niveau d'études. Elle ne délivre aucun diplôme mais des attestations à la demande.

Jours et horaires d'ouverture

Le secrétariat est ouvert :

- Du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00
- Fermeture pendant les vacances scolaires Zone Paris

Dossier d'inscription

L'adhésion est obligatoire et non-remboursable. Avec l'adhésion, une carte d'étudiant de l'UIA est délivrée. Cette carte est nominative et individuelle. Elle doit obligatoirement comporter une photo d'identité. La carte de l'UIA permet d'assister gratuitement aux conférences et aux coups de cœur de l'UIA de Melun et à celles des autres UIA adhérentes à l'UFUTA. Elle permet de bénéficier du tarif étudiant pour d'autres prestations : cinémas, musées, spectacles, conférences. La signature du dossier d'inscription est obligatoire et entraîne de fait l'acceptation du règlement intérieur de l'UIA.

Droit d'adhésion UIA 2016/2017

30 € individuel résidant CAMVS
40 € individuel résidant hors CAMVS

- Minima sociaux : 10 € individuel
 - Double adhésion « ARIM-UIA » :
18 € individuel résidant CAMVS au titre de l'UIA
24 € individuel résidant extérieur CAMVS au titre de l'UIA
 - Double adhésion « CODERS-UIA » :
18 € individuel résidant CAMVS au titre de l'UIA
24 € individuel résidant extérieur CAMVS au titre de l'UIA
- Adhésion au club de retraite sportive : tarif préférentiel uniquement sur présentation de la carte d'étudiant.

Modalités de paiement

Le règlement de l'adhésion, des cours, des ateliers et des sorties peut être effectué par carte bancaire (uniquement à l'UIA) ou par chèque libellé à l'ordre de « régie recettes UIA ». Le règlement de l'adhésion est à séparer du règlement des activités. Le règlement en espèces n'est autorisé que pour les conférences et les coups de cœur. Tous nos tarifs s'entendent TTC. Les tarifs CAMVS (adhésions et activités) s'appliquent aux résidents des communes de la Communauté d'Agglomération Melun Val de Seine sur présentation d'un justificatif de domicile. Les tarifs « extérieurs » s'appliquent aux non résidents de la CAMVS.

Les cours

L'accès aux cours n'est pas autorisé sans inscription préalable. Toute inscription au cours est nominative et strictement personnelle. En cas d'absence, le remplacement par une tierce personne n'est pas autorisé et ce quelle que soit l'activité. Les informations relatives à chaque discipline (lieu, durée, tarifs, etc.) sont précisées pour chaque cours sous réserve de modifications éventuelles.

Cette brochure n'est pas contractuelle.

Important : L'ouverture d'un cours n'est définitive que si l'effectif minimum de 8 inscrits est atteint. En cas d'annulation de cours par l'UIA, le remboursement de l'activité annulée sera effectué systématiquement. Il n'y aura pas de préinscription en 2016 pour les activités qui débiteront en 2017. Début novembre 2016, les inscriptions pour toutes les activités 2017 seront lancées.

Remboursement

La demande de remboursement doit être adressée par courrier au secrétariat de l'UIA, au plus tard 8 jours après le désistement, et doit être justifiée par : maladie, changement de situation, déménagement. Les pièces obligatoires à joindre à la demande de remboursement sont : certificat médical, certificat de décès, attestation de changement de domicile ou de changement de situation. Le remboursement sera effectué sur la base des cours qui restent, après l'abandon définitif et à compter de la date de réception du dossier.

Ne sont pas remboursés : Le droit d'adhésion à l'UIA, les cours sous convention, les sorties, les ateliers intergénérationnels et les abandons pour raisons personnelles. L'inscription à ces activités est ferme et définitive.

Sorties

Pour toutes les sorties : seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Attention, les transports ne sont pas pris en charge ni les droits d'entrée dans certains lieux. Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié. Tarifs sous convention ne pouvant bénéficier ni de réduction ni de remboursement. L'inscription est nominative, ferme et définitive. Pas de pré inscription pour les sorties ayant lieu en 2017. Les paiements d'octobre à décembre 2016 se feront à l'inscription. Inscriptions et paiements des sorties de janvier à mars 2017 en novembre 2016. Inscriptions des sorties d'avril à juin 2017 en janvier 2017.

Le règlement intérieur complet est disponible sur simple demande à l'UIA ou en ligne sur le site Internet : www.ville-melun.fr (rubrique : Partager Eduquer)

Comité de Pilotage Présidents

- Louis VOGEL
Maire de Melun,
Président de la Communauté
d'Agglomération Melun Val-de-Seine
- Frédéric DEBOVE
Directeur de l'Institut de Droit et
d'Economie de l'université Panthéon Assas
Président de l'Université Inter-Âges

- Henri MELLIER
Conseiller municipal délégué
À l'Université Inter-Âges
Vice-Président de la Communauté
d'Agglomération Melun Val-de-Seine

Administration Directrice

Géraldine RENAUDIN

Adjointe et comptabilité

Françoise HOUY

Accueil - secrétariat -

Armance BARBAUD
Martine BON
Sarah LOPEZ

Yan VANSLEMBROUCK

Commission Pédagogique Membres

Christian BARTHE
Monique CELLERIER
Gérard CELLIERE
Hélène CLET

Marko GJIDARA
Patricia GOLETTA
Evelyne LAPOIX
Annie-Claire LUSSIEZ
Patrick MARIN

Marianne PÉRIER-SCHEER
Anne-Marie PINTURIER
Jean-Loup ROUY
Alix TILLOY

Table des matières

Conférences

Pages 4 à 7

Activités créatives

Pages 8 à 11

Patrimoine

Pages 12 à 15

Sorties

Pages 16 à 21

Musique

Pages 22 à 23

Arts

Pages 24 à 25

Coups de cœur

Page 25 à 26

Civilisations-Histoire-Géographie

Pages 27 à 29

Economie-Droit-Géopolitique

Pages 30 à 31

Lettres et Philosophie

Pages 32 à 34

Sciences et Mathématiques

Pages 35 à 39

Informatique

Page 40 à 41

Santé, Sécurité, Bien-être

Page 42 à 44

Sports

Pages 45

Langues - ARIM

Page 46

Médiathèque-Astrolabe

Page 47

Comité Départemental de la Retraite Sportive

Page 48

Informations pratiques et UIA mode d'emploi

Page 49 à 50

Adresses utiles

Page 51

Programme des

2016	TITRE
Vendredi 7 octobre 18h00	CONFERENCE INAUGURALE
Lundi 10 octobre 14h30	Oscar Wilde, l'esthétisme à tout prix
Jeudi 13 octobre 17h00	De la belle danse au ballet académique
Lundi 17 octobre 14h30	Marie Curie ou la science faite femme
Jeudi 3 novembre 17h00	La Cour d'Assises : une justice d'exception
Lundi 7 novembre 14h30	Résistance : 70 ^{ème} anniversaire
Jeudi 10 novembre 17h00	De la plaque de verre au Smartphone
Lundi 14 novembre 14h30	Si la Slovénie m'était contée (conférence suivie d'une dégustation)
Jeudi 17 novembre 17h00	Conférence en partenariat avec Paris II-Assas Antenne Melun
Lundi 21 novembre 14h30	D'une écluse à l'autre
Jeudi 24 novembre 17h00	La bataille aérienne de Verdun
Lundi 28 novembre 14h30	René Magritte, la trahison des images
Jeudi 1er décembre 17h00	L'antiquité tardive à Melun
Lundi 5 décembre 14h30	Léon Gambetta fondateur de la République
Jeudi 8 décembre 17h00	Le christianisme dans l'Empire Romain
Lundi 12 décembre 14h30	Les nouveaux défis de l'agriculture
Jeudi 15 décembre 17h00	Les trois âges de la génétique
2017	TITRE
Jeudi 5 janvier 17h00	Histoire du découpage du monde en continents
Lundi 9 janvier 14h30	Les entreprises métallurgiques face au choc de la guerre 39-45
Jeudi 12 janvier 17h00	Climat de la Terre décrypté par un géologue
Lundi 16 janvier 14h30	De Monet à Matisse : le meilleur de la collection Chtchoukine
Jeudi 19 janvier 17h00	La jeunesse de Napoléon III
Lundi 23 janvier 14h30	Bob Dylan et moi

Vacances scolaires 2016/2017

Vacances	Zones A	Zones B	Zones C
	Académies : Besançon, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Dijon, Grenoble, Limoges, Lyon, Poitiers	Académies : Aix-Marseille, Amiens, Caen, Lille, Nancy-Metz, Nantes, Nice, Orléans-Tours, Reims, Rennes, Rouen, Strasbourg	Académies : Créteil, Montpellier, Paris, Toulouse, Versailles
Prérentrée des enseignants	Reprise des cours : mercredi 31 août 2016		
Reentrée scolaire des élèves	Reprise des cours : jeudi 1er septembre 2016		
Vacances de la Toussaint	Fin des cours : mercredi 19 octobre 2016 Reprise des cours : jeudi 3 novembre 2016		
Vacances de Noël	Fin des cours : samedi 17 décembre 2016 Reprise des cours : mardi 3 janvier 2017		
Vacances d'hiver	Fin des cours : samedi 18 février 2017 Reprise des cours : lundi 6 mars 2017	Fin des cours : samedi 11 février 2017 Reprise des cours : lundi 27 février 2017	Fin des cours : samedi 4 février 2017 Reprise des cours : lundi 20 février 2017
Vacances de printemps	Fin des cours : samedi 15 avril 2017 Reprise des cours : mardi 2 mai 2017	Fin des cours : samedi 8 avril 2017 Reprise des cours : lundi 24 avril 2017	Fin des cours : samedi 1er avril 2017 Reprise des cours : mardi 18 avril 2017
Vacances d'été	Fin des cours : samedi 8 juillet 2017		



Vous souhaitez garder santé, équilibre, joie de vivre ; Vous désirez partager des moments de convivialité en pratiquant des activités sportives en commun, que vous ayez un vécu sportif ou non : le CODERS vous propose des activités sportives adaptées aux seniors avec une licence - assurance unique « multi-sport ».

Activités aquatiques (gymnastique, natation), Gymnastique « maintien en forme », activités dansées, danse de salon, tennis pour tous, randonnées et balades (à pied ou en vélo), golf et swing golf, tennis de table, Taï Chi Chan, Qi Gong, yoga, tir à l'arc ou tir sportif, pétanque vous sont proposés par l'un des six clubs unis au sein du CODERS 77 :

Melun : RSMVS
Président : 01 60 68 56 67
Secrétaire : 01 60 68 69 18

Saint-Fargeau-Ponthierry : RFSP
Président : 01 64 38 15 26
Secrétaire : 06 87 11 05 59

Meaux : RSMB
Président : 06 62 06 19 79
Secrétaire : 06 82 33 65 10

Combs la Ville : RSSB
Président : 09 53 50 49 95
Secrétaire : 01 60 60 61 74

Avon-Fontainebleau : RSAG
Président : 01 64 24 67 74
Secrétaire : 06 12 95 51 47

Cesson-Vert Saint Denis : RSB
Président : 01 60 63 36 65
Secrétaire : 06 78 78 08 79

Nos clubs sont affiliés à la Fédération Française de la Retraite Sportive, agréée depuis 1983 et reconnue d'utilité publique depuis 2008.



Activités proposées à Melun et dans l'agglomération melunaise

Activités traditionnellement proposées par le club de Melun (RSMVS) : yoga, aquagym, balades pédestres, marche nordique, Taï Chi Chan, Qi Gong, natation, cyclo, tennis, danse de salon et golf (liste non exhaustive).

Cependant, les autres sports pratiqués dans l'un des clubs mentionnés sont ouverts à tous les adhérents « Retraite Sportive » quel que soit le club.

L'animation des activités est en général assurée par des bénévoles titulaires du Brevet Fédéral spécialement formés par la FFRS pour la pratique des sports adaptés aux seniors.

Dates, horaires et tarifs des activités communiqués en septembre. Tarif réduit pour les adhésions UIA + club du CODERS. Inscription à faire dans votre club (en fonction de votre domicile) : photocopie de la carte d'étudiant à présenter pour bénéficier du tarif réduit.

Renseignements CODERS
Président : 01 64 52 40 50
Secrétaire : 01 60 69 42 95
Courriel : coders77@orange.fr
Site : www.coders77.com

conférences

Conférencier(ère)	Fonction, qualité	LIEU
Frédéric DEBOVE	Directeur de l'Institut de Droit et d'Economie ASSAS-Melun, Président de l'UIA	Amphithéâtre de la Reine Blanche
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	L'Escale
Sonia SCHOONEJANS	Danseuse, chorégraphe, auteure	Espace Saint-Jean
Pierrette DUPOYET	Comédienne, auteure et metteur en scène	Espace Saint-Jean
Catherine KATZ	Présidente de Cour d'Assises	Amphi Abélard
Philippe GAESSLER	Lecteur public, enseignant à Paris V	Espace Saint-Jean
Yannick LEVANNIER	Chargé de formation	Amphi Abélard
Dominique PILON et Eva SUTLIC	Professeur à la retraite Intervenante culinaire slovène	Astrolabe
À définir		Amphi Abélard
Annie-Claire LUSSIEZ et ses étudiants	Conservateur en chef honoraire du musée de Melun	Astrolabe
Philippe GRAS	Docteur en histoire contemporaine	Amphi Abélard
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	Espace Saint-Jean
Sylvio LUCCISANO	Président du GRAM	Amphi Abélard
Claude-Jean GIRARD	Ecrivain, historien	Espace Saint-Jean
Pierre BAUDIN	Diplômé en Histoire de l'Art	Amphi Abélard
Philippe TABARY	Administrateur Principal, Commission européenne pour la Politique Agricole Commune	Espace Saint-Jean
Jacques BOURBON	Docteur ès Sciences	Amphi Abélard
Conférencier(ère)	Fonction, qualité	LIEU
Christian GRATALOUP	Géographe	Espace Saint-Jean
Danièle FRABOULET	Spécialiste de l'histoire économique et sociale de la France contemporaine, Paris 13	Espace Saint-Jean
Thomas GILLOT	Docteur en géologie, Ecole des Mines Paris	Espace Saint-Jean
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	Espace Saint-Jean
Bernard BOULEAU	Historien, écrivain	Espace Saint-Jean
Jean-Jacques ASTRUC	Guitariste, auteur	Espace Saint-Jean

2017	TITRE
Jeudi 26 janvier 17h00	Conférence en partenariat avec Paris II-Assas Antenne Melun
Lundi 30 janvier 14h30	Les femmes dans la musique classique
Jeudi 2 février 17h00	Philosophie et polar : convergence
Lundi 20 février 14h30	L'invention de la peinture moderne : l'œuvre d'Edouard Manet
Jeudi 23 février 17h00	Fontainebleau, entre culture et sylviculture
Lundi 27 février 14h30	À définir
Jeudi 2 mars 17h00	Jusqu'ou va l'ostéopathie ?
Lundi 6 mars 14h30	Les armes nucléaires
Jeudi 9 mars 17h00	À définir
Lundi 13 mars 14h30	Les affiches de la 1ère guerre mondiale 1914-1918
Jeudi 16 mars 17h00	Cléopâtre, Reine d'Egypte
Lundi 20 mars 14h30	L'histoire de France contée par les chroniqueurs du Moyen Age
Jeudi 23 mars 17h00	Conférence en partenariat avec Paris II-Assas Antenne Melun
Lundi 27 mars 14h30	À définir
Jeudi 30 mars 17h00	Vie politique et littéraire du Vicomte de Chateaubriand
Lundi 24 avril 14h30	UT PICTURA POESIS - Les métamorphoses d'Ovide 
Jeudi 27 avril 17h00	Comment prévenir et prendre en charge un infarctus du myocarde ?
Jeudi 4 mai 17h00	Clara Schumann : être compositrice au XIX ^e siècle
Jeudi 11 mai 17h00	La laïcité : principe ou valeur de la République française ?
Lundi 15 mai 14h30	À définir
Jeudi 18 mai 17h00	L'empire des hygiénistes, vivre aux colonies
Lundi 22 mai 14h30	Les champignons : un univers fascinant

- **Amphithéâtre Reine Blanche** 19, rue du Château, Melun
- **Amphithéâtre Abélard** (Amphi II) Institut de Droit, rue du Franc-Mûrier, Melun
- **Espace Saint-Jean** 26, place Saint-Jean, Melun
- **Médiathèque Astrolabe** 25, rue du Château, Melun
- **Conservatoire de Musique et de Danse « Les Deux Muses »** 26, avenue Georges Pompidou, Melun

astrolabe  
MÉDIATHÈQUES ET ARCHIVES DE MELUN
 Médiathèque Astrolabe 25 rue du Château 77008 Melun Cedex

Dans le cadre de la saison culturelle 2016-2017 de la ville de Melun intitulée cette année : « Voyage(s) en conte et mythologie »
 Retrouvez le FESTIVAL DE LA MEDIATHEQUE ASTROLABE SUR LE THEME DE L'IMAGE

Du 19 au 26 novembre 2016

La médiathèque de l'Astrolabe, établissement culturel phare au cœur de la Ville de Melun, a ouvert ses portes en 2004. La population, dans toute sa diversité, s'y côtoie naturellement.

Des actions culturelles en lien avec les arts de l'écrit ou de l'audiovisuel lui donnent une dynamique qui permet au public d'exprimer et développer sa créativité.

Chaque année y a lieu un festival, véritable temps fort de ces actions. C'est l'occasion de diffuser les créations réalisées lors des différents ateliers tout au long de l'année et de favoriser les rencontres entre pratiques amateurs et professionnelles.

Les activités créatrices et par conséquent le Festival, prennent chaque année une teinte particulière en fonction du thème choisi. Après ceux du Brésil, des cultures urbaines, de l'astronomie, de la Slovénie et de l'art expérimental, des carnets de voyage, de la science au quotidien, le textile, les langues, et les jeux, l'année 2016 sera consacrée à L'IMAGE.

Afin de vous proposer des manifestations de qualité, la Ville s'appuie sur des artistes, écrivains, réalisateurs de films dont la pertinence par rapport au thème est reconnue. Cet événement se déroulera du 19 au 26 novembre inclus.

L'Astrolabe a le plaisir de vous présenter, dans leurs grandes lignes, les actions de cette manifestation : contée, spectacles, ateliers créatifs, performances, expositions, projections de films documentaires autour du thème, rencontres, conférences sur les métiers de l'Image...

L'ensemble de nos programmations est disponible sur notre site :

www.astrolabe-melun.fr

Tout Public - Renseignements et Réservations au 01.60.56.04.70



Association
pour les
Relations
Internationales
de Melun

(A.R.I.M.)

L'ARIM est une association loi 1901. Elle est installée dans les locaux de l'UIA qui est un service municipal de la Ville de Melun. L'ARIM et l'UIA sont unies par une convention de partenariat, ce qui leur permet de travailler ensemble et sur un même lieu. L'ARIM a pour objectif de créer et de développer des liens internationaux et donne à tous ses adhérents la possibilité d'apprendre une langue étrangère.

Elle propose les cours suivants :

Anglais (adulte) : Philo TIMMINS et Sarah JAMES

Anglais (adulte et enfant) : Samira TABET-AOUL

Allemand : Alexandra de MASUREAU et Suzel VERDIER

Arabe classique : Safaa GUILLOCHON

Espagnol : Encarna TROCHET et Agnieszka BISSON

Russe : Eglé TROTTIER

Italien : Joséphine LÉO

Chinois : Chia Ying DORME

Français Langue Etrangère : Anita CHATEAUNEUF

Langue des Signes Française : Benjamin HOUY

Début des cours : 19 septembre 2016

Fin des cours : 30 juin 2017

Ces cours se répartissent sur différents niveaux, de débutant à confirmé.

Les demandes de renseignements, l'inscription et le règlement de ces activités se font directement auprès de l'ARIM arim@ville-melun.fr • 01 64 52 01 21 • www.arimelun.fr

Secrétariat ouvert du lundi au jeudi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

La durée des cours est d'1h30 par semaine (sauf vacances scolaires et jours fériés), pour un total de 32 semaines par an.

Les cours ont lieu dans la journée et certains le soir. Tous les professeurs sont confirmés dans la langue qu'ils enseignent. Pour avoir accès à ces cours, il faut cotiser à l'association en plus du tarif des cours à l'année. Les tarifs sont dégressifs selon le nombre de cours ou de langues choisis ainsi qu'en fonction du nombre de personnes d'une même famille qui souhaitent suivre des cours.

L'ARIM compte environ 600 adhérents inscrits aux cours de langues et 200 membres actifs qui prennent aussi part à toutes les activités proposées.

L'ARIM gère les jumelages de Melun et se charge de toutes les manifestations à caractère européen qui s'y déroulent. Les membres sont invités à y participer tout au long de l'année.

Conférencier(ère)	Fonction, qualité	LIEU
A définir		Espace Saint Jean
Caroline LEDRU	Diplômée en ethnomusicologie, pianiste	Conservatoire
Nathalie GARANCE	Philosophe, auteur de romans	Amphi Abélard
Lionel CARIOU DE KERYS	Conférencier en Histoire de l'art	Espace Saint-Jean
Jean-Claude POLTON	Docteur en Histoire	Amphi Abélard
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	Espace Saint-Jean
Arthur MEUNIER	Ostéopathe	Amphi Abélard
Jean-Marie COLLIN	Consultant sur les questions de défense	Espace Saint-Jean
		Amphi Abélard
Gérard EDE	Conférencier	Espace Saint-Jean
Arnault DUHARD	Historien, maître de conférence	Amphi Abélard
Elisabeth JACQUIER	Docteur en Art Médiéval	Espace Saint-Jean
À définir		Amphi Abélard
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	Espace Saint-Jean
Laurent NAGY	Docteur en Histoire	Amphi Abélard
Mathilde BELLEC	Maître en Histoire de l'art	Espace Saint-Jean
Dr Enrique ALONSO	Docteur en cardiologie	Amphi Abélard
Danielle RIBOUILLAUT	Docteure en Musicologie	Espace Saint-Jean
Pierrick LOZE	DGS Mairie de Melun	Amphi Abélard
Annette GELINET	Conférencière de la Ville de Melun	Espace Saint-Jean
Olivier LE COUR GRAND-MAISON	Spécialiste des sciences politiques	Amphi Abélard
Jean-Christophe GUEGEN	Docteur en pharmacie	Espace Saint-Jean

Tarifs des conférences

- Etudiants UIA : gratuit
- Etudiants et lycéens : gratuit
- Non adhérents à l'UIA : 12 €
- Associations partenaires : 6 €

Horaires et lieux non contractuels susceptibles d'être modifiés en fonction des impératifs. Aucune réservation, les places sont attribuées par ordre d'arrivée. Pour des raisons de sécurité, le nombre des places assises doit être impérativement respecté.

Initiation au Pastel sec - 2 cycles

Découvrir le pastel sec est une aventure passionnante et très agréable. Vous apprendrez les bases du pastel sec, les techniques, les supports, etc. Nous nous appuierons sur des thèmes divers tels que les compositions d'objets floraux, paysages, animaux... Prenez plaisir à découvrir votre propre style !

Intervenante :

Anne BOUR, Pastelliste

Vendredi 13h45 à 16h45

Cycle 1 : 4 séances Nov./Déc. • UIA

Cycle 2 : 4 séances Fév./Mars • UIA

Tarifs par cycle

CAMVS : 89 €

Extérieur : 91 €

Initiation au dessin stylo bille et crayon de couleur

Cet atelier a pour objectif d'apprendre, ou de se souvenir des règles du dessin, de s'initier au mélange des couleurs pour réaliser des compositions harmonieuses avec patience et bonne humeur...

Intervenante :

Anne BOUR, Stylo graphiste

Mardi 14h00 à 16h00

5 séances Avril/Mai • UIA

Tarifs

CAMVS : 74 €

Extérieur : 76 €

Dessin et aquarelle sur le motif (2 cycles)

Travailler sur le motif, c'est dessiner et peindre ce que l'on voit et traduire ce que l'on ressent. S'adressant autant aux débutants qu'aux élèves confirmés, le premier cycle sera consacré au travail sur le motif, quant au second il ciblera la composition plus particulièrement.

Intervenante :

Véronique FRAMPAS, Peintre aquarelliste, illustrateur

Mardi 14h00 à 17h00

Cycle 1 : 8 séances Oct./Déc. • UIA

Cycle 2 : 8 séances Janv./Mars • UIA

Tarifs par cycle

CAMVS : 154 €

Extérieur : 156 €

Atelier intergénérationnel de création de boîtes en carton Nouveauté

Basé sur l'idée du recyclage, venez, accompagné d'un enfant, apprendre à réaliser des boîtes « triangles ».

Intervenante :

Véronique TAGLIAFERRI, artisan « cartonniste »

Jeudi 20 octobre 2016 de 14h00 à 17h00 • UIA

ou

Mercredi 5 avril 2017 de 14h00 à 17h00 • UIA

Tarifs/date

CAMVS : 22 €

Extérieur : 23 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Aquagym**

Cours de gymnastique dans l'eau assuré par un maître-nageur diplômé qui propose un programme adapté aux seniors : « douceur, bien-être et santé ».

La durée des séries peut varier selon l'intensité ou le groupe musculaire travaillé.

Douche, bonnet de bain et bouteille d'eau obligatoires !

Attention 22 étudiants maximum !

Remise en forme

Le cours d'aquagym peut être accompagné d'une remise en forme dont l'objectif est le renforcement musculaire, l'amélioration de l'équilibre et de la coordination.

Pour ces séances (15 personnes maximum), serviette et bouteille d'eau obligatoires.

Intervenants pour l'aquagym :**Maîtres-nageurs**Mardi, jeudi de 8h15 à 9h00 ou de 16h00 à 16h45

ou vendredi de 16h00 à 16h45 • ouverture de la

piscine 10 min avant le début de chaque séance

27 séances Sept./Mai • Piscines Municipales de

Melun •

**Intervenant pour la Remise en forme :**

Romuald BOUCHERON, Educateur sportif

Mardi de 9h00 à 9h45 ou de 9h45 à 10h30

27 séances Sept./Mai • Salle de musculation du

Complexe sportif « Jacques Marinelli » •

Tarifs**Aquagym uniquement**

CAMVS : 130 €

Extérieur : 132 €

Aquagym et Remise en forme

CAMVS : 180 €

Extérieur : 182 €

Un certificat médical, attestant la non contre-indication à la remise en forme est obligatoire. Daté de moins de 3 mois, il devra être remis avant le début du cours.

**Réveillez vos muscles**

Venez effectuer d'une façon simple, efficace et dans la convivialité, un ensemble d'exercices (avec ou sans appareils de musculation) visant à améliorer vos qualités physiques : tonus musculaire, endurance, équilibre... Le tout, sous la conduite d'un professeur diplômé d'Etat.

Pour ces séances (15 personnes maximum), serviette et bouteille d'eau obligatoires.

Un certificat médical, attestant la non contre-indication à la remise en forme est obligatoire. Daté de moins de 3 mois, il devra être remis avant le début du cours.

Intervenant :

Romuald BOUCHERON, Educateur sportif

Vendredi 9h30 à 10h15

27 séances Sept./Mai • Salle de musculation du

Complexe Sportif « Jacques Marinelli » •

Tarifs

CAMVS : 130 €

Extérieur : 132 €

**Improvisation : apprivoiser l'imprévu**

La capacité à improviser est souvent considérée comme un don inné. Or il n'en est rien ! Accueillir l'imprévu est une qualité qui se cultive. Afin d'apprendre à accueillir ce qui se cache dans l'ici et maintenant, cet atelier s'articulera en deux temps : tout d'abord une séance de sophrologie où il sera question de relaxation par le mouvement, de détente par la respiration mais aussi de lâcher ses appréhensions et croyances limitantes, et d'écoute de soi. Puis un atelier d'improvisation ludique, tour à tour par l'expression corporelle, les jeux d'improvisation théâtrale et l'écriture créative. Aucun pré requis n'est cependant attendu. Objectif : prendre confiance en son potentiel à réagir – et à créer – sans préparation. S'y autoriser. Oser, en somme !

Intervenante :
Valérie GAVARET, Professeur de Danse diplômée d'Etat
Vendredi 14h00 à 16h00
6 séances Oct./Nov. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €

Boostez votre vitalité grâce à la Sophrologie !**Nouveauté**

Connue comme méthode de gestion du stress, la sophrologie permet de mobiliser bien d'autres capacités. Ces séances vous permettront d'apprendre à évacuer les tensions et de vous détendre. Le travail sur la respiration et les exercices de Relaxation Dynamique vous permettront d'activer votre vitalité chaque fois que vous en ressentirez le besoin. Ce sera également l'occasion de vous mettre à l'écoute de vous-même et de réveiller vos ressources intérieures grâce à la visualisation mentale positive. Objectif : aborder votre quotidien avec dynamisme !

Intervenante :
Valérie GAVARET, Sophrologue certifiée RNCP
Jeudi 10h00 à 11h30
10 séances Janv./Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

**Secourisme P.S.C.1 (Prévention et Secours Civique de niveau 1)****Session 1 : initiation****Session 2 : recyclage**

Cette formation vous permettra d'acquérir les gestes essentiels et importants en premiers secours. Dans votre vie, vous pouvez être amené(e) à sauver des vies. Alors sans ces formations, êtes-vous capable d'agir devant un arrêt cardiaque, une hémorragie, un étouffement, un malaise, etc ?

Attention : 10 étudiants seulement par session !

Intervenant :
Gaëtan GALLI, Sapeur-Pompier, concepteur de formation / UDSP 77
Session 1 : Mardi 10 janvier 2017 de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30 • Astrolabe •
Session 2 : Mardi 21 février 2017 de 13h30 à 17h30 • Astrolabe •

Tarifs
Session 1 : 50 €
Session 2 : 25 €
Activités sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction, ni d'un remboursement. Inscription ferme et définitive.

Atelier de création de tableaux en papier**Nouveauté**

Apprenez à exploiter la variété du papier pour créer une composition originale réalisée sur carton.

Intervenante :
Véronique TAGLIAFERRI, artisan « cartonniste »
Lundi 13 et jeudi 16 mars 2017 de 10h00 à 11h30
• UIA

Tarifs
CAMVS : 19 €
Extérieur : 20 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Atelier de création de mobilier en carton**

Apprenez à fabriquer vous-même un meuble en carton solide et décoratif !

Intervenante :
Véronique TAGLIAFERRI, artisan « cartonniste »
Vacances de Février tous les jours sauf le mercredi
Semaine du 6 au 10 février 2017 de 14h00 à 17h00
4 séances / • UIA

Tarifs
CAMVS : 77 €
Extérieur : 78 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

Créez vos bijoux de A à Z - Atelier intergénérationnel (un adulte accompagné obligatoirement d'un enfant de plus de 8 ans)**Nouveauté**

Découvrez comment créer vos bijoux de A à Z et exprimez votre créativité. Apprenez à utiliser le métal, à concevoir de la matière en tissant des perles et en modelant de la pâte polymère et ainsi découvrez l'art d'assembler les pièces. Ce savoir-faire acquis, votre imagination fera le reste.

Intervenante :
Fabienne LENGLET, créatrice de bijoux
De 14h00 à 17h00 pendant les vacances scolaires de la Toussaint
24, 25, 27 et 28 octobre 2016 • UIA

Tarifs
CAMVS : 30 €
Extérieur : 31 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Composition automnale dans les tons chauds**

Vous avez envie de créer un décor de table personnel, pour faire entrer chez vous les couleurs de l'automne dans les tons chauds orangés, rouges et jaunes ? L'équipe des Serres Municipales vous accueille pour vous y initier. Vous libérerez votre créativité dans l'art de la composition... Pour cet atelier, pensez à vous munir de votre propre sécheur.

Intervenants :
Eric LEGRAND et son équipe
Jeudi 13 octobre 2016 de 14h00 à 17h00
• Serres municipales

Tarifs
CAMVS : 15 € Extérieur : 16 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

Mini jardinière fleurie**Nouveauté**

Venez tester vos talents de « jardiniers en herbe » en réalisant une mini jardinière que vous pourrez remporter chez vous. L'équipe des Serres municipales répondra à toutes vos questions. Pour cet atelier, pensez à vous munir de votre propre sécateur.

Intervenants :

Eric LEGRAND et son équipe
Jeudi 3 novembre 2016 de 14h00 à 17h00
▪ Serres municipales

Tarifs

CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**Centre de table pour Noël**

Venez apprendre à disposer fleurs et feuillages ainsi qu'à marier les couleurs. Repartez avec votre création et riche d'idées pour vos futures compositions...

N'oubliez pas votre sécateur !

Intervenants :

Eric LEGRAND et son équipe
Jeudi 15 décembre 2016 de 14h00 à 17h00
▪ Serres municipales

Tarifs

CAMVS : 15 € Extérieur : 16 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

Mini jardin sous verre de plantes vertes d'intérieur**Nouveauté**

Vous avez envie de mettre votre appartement au vert, ou tout simplement de créer chez vous un petit jardin d'intérieur ? Cet atelier est pour vous !

Cette réalisation originale et vivante, vous permettra d'apporter une note de verdure à votre intérieur et de disposer ainsi d'une superbe décoration toute l'année chez vous. Un éclat de vert à domicile ! Pour cet atelier, pensez à vous munir de votre propre sécateur.

Intervenants :

Eric LEGRAND et son équipe
Jeudi 2 février 2017 de 14h00 à 17h00
▪ Serres municipales

Tarifs

CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**Colonne de plantes aromatiques pour balcon ou terrasse**

Véritable gain de place, cette réalisation vous permettra d'avoir toujours sous la main des herbes aromatiques fraîches pour votre cuisine. Une réalisation originale et gourmande qui étonnera et enthousiasmera vos proches.

Pour cet atelier, pensez à vous munir de votre propre sécateur.

Intervenants :

Eric LEGRAND et son équipe
Mercredi 24 mai 2017 de 14h00 à 17h00
▪ Serres municipales

Tarifs

CAMVS : 25 € Extérieur : 26 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**Gérer son stress et ses émotions**

Le stress est le mal de notre société actuelle. Combien de personnes ne peuvent plus faire face aux événements de leur vie, se sentent débordées, ne pouvant plus réagir et agir devant leurs émotions. Ce programme de sophrologie propose de vous aider en comprenant ce qu'est le stress et ses conséquences et vous apporte des solutions pour savoir repérer les sources et les symptômes du stress, pour apprendre à gérer positivement ses émotions et lâcher-prise sur ce qui nous freine, pour se relier à soi-même dans ses valeurs et reprendre confiance en soi. C'est reprendre les rênes de ses émotions et vivre avec un nouveau regard sur soi et avec les autres. Comment réussir ce programme ? En maîtrisant sa respiration, en apprenant des techniques appropriées à notre thème qui seront à appliquer dans la vie de chaque jour.

Intervenante :

Elyse LEGRAND, Sophrologue
Mardi 10h15 à 11h45
7 séances Oct./Nov. ▪ UIA ▪

Tarifs

CAMVS : 78 €
Extérieur : 80 €

**Mieux et bien dormir avec la sophrologie**

Ce séminaire vous aidera à soulager votre problème de sommeil par des techniques de sophrologie adaptées, en les appliquant avant de vous coucher, mais aussi à l'aide de visualisations positives rattachées au sommeil. Vous vous sentirez soulagé, en forme pour attaquer votre journée avec énergie, enthousiasme et positivité. la vie de chaque jour, pour aller bien et de mieux en mieux...

Intervenante :

Elyse LEGRAND, Sophrologue
Mardi 10h15 à 11h45
6 séances Mars/Avril ▪ UIA ▪

Tarifs

CAMVS : 67 €
Extérieur : 68 €

**Apprendre à se relaxer de façon autonome**

Cette série de cours vous propose de vous familiariser avec les exercices de base du Training Autogène. Cette méthode de relaxation, mise au point par le Dr Johannes Heinrich Schultz au début du 20^e siècle, permet de générer sa propre détente – d'où le qualificatif 'autogène'. Elle repose sur un entraînement (training) organisé en étapes simples mais rigoureuses, qui vous permettra d'apprendre à vous détendre en profondeur par la concentration. Les bénéfices sont aussi bien physiques, mentaux qu'émotionnels : relâcher les tensions musculaires, récupérer rapidement, réduire le stress, limiter l'impact émotionnel des événements négatifs ou encore conserver les idées claires. Objectif de cet entraînement : être capable, à terme, d'induire calme et détente en soi, en quelques minutes, et surtout, par ses propres moyens.

Intervenante :

Valérie GAVARET, Sophrologue certifiée RNCP
Jeudi 14h00 à 15h00
8 séances Janv./Mars ▪ UIA ▪

Tarifs

CAMVS : 59 €
Extérieur : 61 €

Hatha-yoga

Les séances de yoga sont ouvertes à tous quel que soit l'âge. Des postures simples – non acrobatiques – accessibles même aux moins souples sont proposées avec une règle d'or : ne jamais souffrir. Le yoga tend à l'harmonie entre le corps, l'esprit, la pensée, le souffle et l'énergie vitale. La pratique du yoga permet de renforcer la musculature et d'assouplir les articulations, d'améliorer les fonctions du système respiratoire (réapprendre à respirer), des systèmes cardiaque, digestif et hormonal ; le yoga entretient une bonne santé, diminue et soulage les maux divers du corps (dos, etc.) et retire la fatigue. Le yoga libère des tensions physiques, des perturbations mentales, du négatif en soi, du stress et apporte le contrôle et la stabilité des émotions. Il donne un esprit clair et calme. En fin de séance, la relaxation détend le corps et l'esprit, tout en le dynamisant. Le yoga, c'est vivre dans un corps sain avec un esprit sain, c'est retrouver la paix, le calme en soi et c'est s'ouvrir au monde. Les séances régulières de yoga sont composées de mobilisations articulaires ; respiration de purification et de pranayama ; postures avec renforcement musculaire, assouplissement des articulations et relâcher des tensions ; relaxation et méditation.

Pour les cours, munissez-vous d'un tapis de yoga et d'une couverture légère.

Intervenante :
Annie LOZE, Professeur de Yoga
Mardi 9h30 à 11h00
28 séances Oct./Juin • Conservatoire agréé de Musique et de Danse « Les deux Muses » •

Tarifs
CAMVS : 269 €
Extérieur : 273 €

**Gym zen et initiation à la méthode Pilates (2 niveaux)****Nouveauté**

La gym zen est un cours créé spécialement pour un public au corps sensible et souhaitant travailler en douceur. Ainsi les exercices proposés sont bien adaptés à chaque personne et aux problèmes de santé rencontrés, que ce soit de l'arthrose, des problèmes de dos, des suites d'accident ou blessure, une maladie... Nous développons la conscience du corps par l'éveil du schéma corporel, des mouvements concernant les bons alignements articulaires, les axes du mouvement, le renforcement de l'équilibre et la stabilité articulaires des chevilles et genoux. Pour améliorer la souplesse des mouvements de mobilisation articulaire, des étirements en faible amplitude associés à une respiration correctement placée permettent de libérer des tensions internes dans la lenteur et la conscience du mouvement.

Attention 12 étudiants maximum par niveau !

Intervenante :
Véronique GAUCHARD, Educatrice sportive diplômée d'Etat
Niveau 1 (débutants) : Mardi 9h15 à 10h15
Niveau 2 (avancés) : Mardi 10h15 à 11h15
28 séances Oct./Juin • Gymnase Pasteur •

Tarifs / niveau
CAMVS : 241 €
Extérieur : 246 €

**Théâtre**

Faire du théâtre, c'est se découvrir autrement, c'est oser de nouvelles expériences, c'est partir à l'aventure ! Ensemble, nous repoussons nos limites, nous avançons dans un univers enrichissant, nous découvrons autant les grands auteurs que des inconnus qui, un jour, ont pris la plume... nous faisons vivre des textes... Le théâtre, c'est tout cela et bien plus encore, c'est une aventure humaine et moderne. Essayer c'est le premier pas, vous verrez, vous ne repartirez pas !

Intervenante :
Marie-Christine BARTHES, Comédienne
Lundi 12h00 à 14h00
23 séances Oct./Juin • Espace Saint-Jean

Tarifs
CAMVS : 103 € Extérieur : 105 €
Etudiant Paris II-Assas : 50 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Apprendre à conter (session courte et/ou longue)**

Les conteurs sont des passeurs d'histoires. Avec comme seuls outils leur voix et leur corps, ils nous emmènent dans des aventures incroyables. Lors de ces ateliers, grâce à des exercices amusants, nous travaillerons sur l'imaginaire, la présence face à un public, l'expression orale, la mémorisation d'une histoire (sans avoir à apprendre un texte par cœur), etc. Et surtout, chacun trouvera sa voix/voie de « conteur », c'est à dire sa propre façon de raconter son univers. Et tout cela dans la bienveillance et la bonne humeur ! Les étudiants, quelle que soit leur expérience de conteur, peuvent participer, à leur choix, à une ou aux deux sessions. Nous nous pencherons cette année, lors de la session longue, sur les mythes fondateurs et les contes des origines.

Intervenante :
Lucie GLINEL, Conteuse, comédienne
Lundi 9h30 à 12h00
Session longue : 10 séances Oct./Mars • UIA
Session courte : 5 séances Avril/Mai • UIA

Tarifs session longue
CAMVS : 185 € Extérieur : 190 €
Tarifs session courte
CAMVS : 93 € Extérieur : 95 €

« Micro » « macro » ... Du réel à l'abstrait...la photo !**Nouveauté**

«... L'art rend visible » Paul Klee. Les démarches en photographie s'attacheront aux « petits éléments » mais aussi aux « détails des grands », qui, agrandis par des points de vue rapprochés, privés de leur contexte, parfois fragmentés, révéleront une certaine vision de la réalité...Complicités avec les œuvres picturales.

Intervenante :
Mireille MILZA, Conseiller pédagogique en arts visuels
Mardi 14h00 à 16h00
8 séances Oct./Fév. • UIA

Tarifs
CAMVS : 118 €
Extérieur : 122 €



Généalogie

L'atelier vous propose de consolider les bases théoriques indispensables en vous familiarisant avec les outils propres à la généalogie. Chemin faisant, vous découvrirez comment compléter la biographie de vos ancêtres.

Intervenant :

Jérôme MALHACHE, Généalogiste
Vendredi 14h00 à 16h00
8 séances Nov./Mars • UIA

Tarifs

CAMVS : 118 €
Extérieur : 122 €

Aspects du patrimoine - au fil du temps et de l'eau

Si l'année 2015-2016, fut la réalisation de la mise en forme des recherches sur les écluses dont le compte -rendu se fera sous forme d'une conférence le 21 novembre 2016, nous travaillerons en 2016-17 sur les ports fluviaux du département- il y en a au moins 49 -constructions, aménagements, commerce et transport depuis les origines jusqu'à aujourd'hui, sans oublier le tourisme et les haltes fluviales. A vous, étudiants, de partir à la recherche d'informations, de documents : histoire, géographie, archives ; vous serez guidés dans vos investigations et leur transcriptions. Vos talents de photographes ou de dessinateurs seront les bienvenus.

IL s'agit d'un atelier convivial qui pourra inclure des visites ou des rencontres enrichissantes de savoir en Seine-et-Marne.

Intervenante :

Annie-Claire LUSSIEZ, Conservateur en Chef
honoraire du musée de Melun
Vendredi 10h00 à 11h30
8 séances Oct./Avril • UIA

Tarifs

CAMVS : 15 € Extérieur : 16 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

Les cités ouvrières, patrimoine industriel philanthropique Nouveauté

C'est au 19^e siècle, face à l'industrialisation croissante que, médecins hygiénistes, penseurs et philanthropes vont imaginer le logement ouvrier et proposer diverses solutions.

Ce cycle de cours vous propose d'aborder l'histoire des cités ouvrières, leur naissance, leur fonctionnement, mais également les mesures de protection dont elles bénéficient aujourd'hui.

Intervenante :

Emeline CARRIC, Diplômée en gestion et aménagement du patrimoine naturel et culturel
Jeudi 14h00 à 16h00
4 séances Janv./Fév. • UIA

Tarifs

CAMVS : 59 €
Extérieur : 61 €

Un album photo en ligne Nouveauté

Que permettent les offres de réalisation d'un album photo en ligne ?, que valent-elles vraiment, et laquelle choisir ? Plus qu'un simple album « fourre-tout », je vous invite à réaliser un véritable **livre de photos**, qui vous permettra de vous replonger avec plaisir dans vos plus beaux souvenirs. Ce cours vous donnera **les règles de la mise en page** et vous accompagnera dans la réalisation de votre premier véritable livre photo.

Didier DELATTRE, Professeur d'informatique
Lundi 9h30 à 11h30
4 séances Novembre (répétées en Fév./Mars) • Lieu : à définir •

Tarifs / session

CAMVS : 69 €
Extérieur : 70 €

Réaliser un DVD vidéo avec ses photos Nouveauté

Ce cours va vous montrer comment organiser vos photos en un diaporama dynamique et perfectionné en haute définition, de l'exporter dans un format vidéo HD ou SD, ou le distribuer autour de vous, en le gravant sur un DVD lisible sur tous les lecteurs DVD de salon.

Didier DELATTRE, Professeur d'informatique
Lundi 13h30 à 15h30
4 séances Novembre (répétées en Fév./Mars) • Lieu : à définir •

Tarifs / session

CAMVS : 69 €
Extérieur : 70 €

Réalisation vidéo Nouveauté

Jamais la prise de vue vidéo n'a été aussi facile à réaliser. Mais difficile de s'y retrouver dans la multitude des formats numériques, et que faire de ses images, les anciennes comme les nouvelles ? Comment les mettre en valeur, pour les visionner, et sur quels écrans. C'est pour répondre à toutes ces questions que je vous propose ce cours après lequel vous ne filmerez plus jamais de la même façon.

Didier DELATTRE, Professeur d'informatique
Lundi 15h30 à 17h30
4 séances Novembre (répétées en Fév./Mars) • Lieu : à définir •

Tarifs / session

CAMVS : 69 €
Extérieur : 70 €

Utiliser au mieux son appareil photo numérique Nouveauté

Apprendre à utiliser au mieux son appareil photo numérique ou sa caméra. Découvrir les paramètres de son appareil de prise de vue (menus de configuration). Exposition, flash, open flash, aides à la visée, formats des images, profondeur de champ, réglages auto ou manuel, transferts des fichiers, etc. Tous ces thèmes seront abordés et expliqués simplement.

Didier DELATTRE, Professeur d'informatique
Lundi 17h30 à 19h30
4 séances Novembre (répétées en Fév./Mars) • Lieu : à définir •

Tarifs / session

CAMVS : 69 €
Extérieur : 70 €

Prise en main d'un ordinateur**Nouveauté**

Ce cours est destiné à tous les utilisateurs d'ordinateur portable débutants qui veulent améliorer leurs connaissances et se familiariser à l'informatique. Il vous permettra de bien identifier tous les éléments de votre ordinateur et de maîtriser le "langage" informatique.

Des Travaux Dirigés seront organisés à chaque séance.

Pierre JOURNÉ, Professeur d'informatique
Mardi 13h30 à 15h30

4 séances Oct./Nov. (répétées en Nov./Déc. et Janv.) ▪

Lieu : à définir ▪

Tarifs / session

CAMVS : 69 €

Extérieur : 70 €

Utilisation de son ordinateur - Perfectionnement**Nouveauté**

Ce cours est destiné à tous les utilisateurs d'ordinateur qui veulent perfectionner leurs connaissances en informatique. Chaque étudiant pourra apporter son ordinateur portable afin qu'il puisse apprendre à maîtriser son propre environnement, organiser et maîtriser son espace de travail.

Des exercices viendront illustrer ces différentes notions.

Pierre JOURNÉ, Professeur d'informatique
Mardi 17h30 à 19h30

4 séances Oct./Nov. (répétées en Nov./Déc. et Janv.) ▪

Lieu : à définir ▪

Tarifs / session

CAMVS : 69 €

Extérieur : 70 €

**Entretien et sécurité de son ordinateur****Nouveauté**

Ce cours est destiné aux utilisateurs ayant une bonne maîtrise de Windows. Vous effectuerez des tâches d'Administrateur de votre machine afin de sécuriser votre environnement de travail, de vous protéger des menaces potentielles et de procéder aux différentes opérations d'entretien qu'il est indispensable de connaître. Vous apprendrez aussi à travailler en réseau.

Pierre JOURNÉ, Professeur d'informatique
Mardi 15h30 à 17h30

4 séances Oct./Nov. (répétées en Nov./Déc. et Janv.) ▪

Lieu : à définir ▪

Tarifs / session

CAMVS : 69 €

Extérieur : 70 €

**Internet - Les bonnes pratiques****Nouveauté**

Ce cours est destiné aux utilisateurs ayant une assez bonne maîtrise de Windows. Vous apprendrez comment naviguer sur Internet de manière sécurisée tout en évitant les nombreux écueils que vous ne manquerez pas de rencontrer. Le choix des bons navigateurs, moteurs de recherche et logiciels de messagerie peut être déterminant.

Pierre JOURNÉ, Professeur d'informatique
Mercredi 18h30 à 20h30

4 séances Oct./Nov. (répétées en Nov./Déc. et Janv.) ▪

Lieu : à définir ▪

Tarifs / session

CAMVS : 69 €

Extérieur : 70 €

Cérémonie du thé de Taïwan**Nouveauté**

La cérémonie du thé, Le Gongfu Cha, est la méthode traditionnelle de préparation du thé. D'inspiration taoïste, cette méthode est très répandue à Taïwan.

Voyageons ensemble du jardin de thé dans les collines jusqu'à l'étape ultime de la fabrication. Laissons-nous envahir par les arômes subtils et délicats. Partons à la découverte de différentes sortes de thé de Taïwan.

Comment préparer un bon thé chez soi ? Choisir l'eau, la température de l'eau, bien doser les feuilles, le temps d'infusion ? Avec quelle théière ? Comment choisir un bon thé ?

Bien sûr, les étudiants seront conviés à déguster des thés de qualité supérieure !

Intervenant :

Chung-Ming SU, Diplômé en économie appliquée à

l'agriculture, Musicien et Maître thé

Mardi 22 novembre 2016 de 14h00 à 16h00

1 séance ▪ UIA

Tarifs

CAMVS : 17 €

Extérieur : 18 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Gastronomie en pratique****Nouveauté**

Un repas doit être bon. Il doit être beau aussi ! C'est la base de la gastronomie française. Plongez dans une cuisine à faire saliver les papilles. Venez avec votre tablier pour apprendre les recettes des chefs emblématiques des 20^e et 21^e siècles. Nous cuisinerons ensemble, vous pourrez réaliser des mets méconnus ou oubliés afin de surprendre vos convives lors de vos réceptions.

A vos marmites et à vos assiettes... « Gastronomiquons » en vrai !

Intervenant :

Nicolas BOIVIN, Docteur en géographie, œnologue

Vendredi 2 décembre 2016 de 18h00 à 21h00

1 séance ▪ UIA

Tarifs

CAMVS : 26 €

Extérieur : 27 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Œnologie - 1^{er} nez / 2^e nez**

Le premier nez vous permettra de connaître et de comprendre le vin. Quant au second nez, il approfondira vos connaissances.

Pour ces cours, merci de venir avec votre propre verre à dégustation et/ou un tastevin !

Intervenant :

Arnaud LAGUETTE, Œnologue

Vendredi 19h15 à 21h15

Nez 1 : 8 séances Nov./Avril ▪ UIA

Nez 2 : 8 séances Nov./Avril ▪ UIA

Tarifs par nez

CAMVS : 195 €

Extérieur : 200 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Les sauces salées chaudes et froides****Nouveauté**

D'une grande diversité, chacune d'elles peut être déclinée et agrémentée. Froide ou chaude, sirupeuse, crémeuse, légère, ou simple jus de cuisson la sauce c'est tout un art !

Intervenant :

Laurent BOURLIER, Chef cuisinier

Mardi 9h00 à 12h00

11 octobre 2016 • UIA

Tarifs

CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Déclinaison autour du foie gras****Nouveauté**

Epatez vos proches en réalisant une recette de foie gras « au nougat », grâce au Chef cuisinier qui vous transmet, à travers ses techniques, son expérience et son inspiration, toute son expertise et sa passion.

Intervenant :

Laurent BOURLIER, Chef cuisinier

Mardi 9h00 à 12h00

13 décembre 2016 • UIA

Tarifs

CAMVS : 45 € Extérieur : 47 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Terrine de viande****Nouveauté**

Qu'est-ce qu'une terrine ? C'est une préparation culinaire ayant subi une cuisson le plus souvent dans un four ou présentée dans un récipient en terre cuite. C'est tout un art !!!

Intervenant :

Laurent BOURLIER, Chef cuisinier

Mardi 9h00 à 12h00

17 janvier 2017 • UIA

Tarifs

CAMVS : 36 € Extérieur : 37 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**Colombo de poulet****Nouveauté**

Le colombo, mélange d'épices et mode de préparation culinaire de la cuisine indienne, est devenu depuis le 19^e siècle un élément traditionnel de la cuisine des Antilles. Découvrez cette recette généreuse et riche en saveurs exotiques. Prenez un aller simple pour la chaleur des tropiques vers un dépaysement garanti !

Intervenant :

Laurent BOURLIER, Chef cuisinier

Mardi 9h00 à 12h00

21 février 2017 • UIA

Tarifs

CAMVS : 36 € Extérieur : 37 €

Activité sous convention ne pouvant bénéficier d'aucune réduction ni de remboursement. Inscription ferme et définitive.

**La génétique : mécanisme, méthodes et enjeux****Nouveauté**

La génétique a fantastiquement progressé et a un impact majeur dans de nombreux domaines. Le cours permettra de découvrir les mécanismes naturels (ADN et réplication, le gène, transmission et traduction de l'information) et les méthodologies actuelles (analyse génomique, génie génétique) pour comprendre leurs applications et enjeux (OGM, thérapies, médecine prédictive).

Intervenant :

Jacques BOURBON, Docteur ès Sciences

Mercredi 9h30 à 11h30 - 8 séances Janv./Mars • UIA •

Tarifs

CAMVS : 118 €

Extérieur : 122 €

**Nos cinq sens, et plus****Nouveauté**

Nos perceptions vont au-delà des cinq sens classiques. Le cours décrira les mécanismes neurosensoriels de la vue, l'ouïe, l'odorat, le goût, le toucher, mais aussi la perception du corps, de la chaleur, la douleur ou l'équilibre. Il abordera enfin le rôle des émotions, et des sens étonnants comme celui du champ magnétique ou l'écholocation dans divers groupes animaux.

Intervenant :

Jacques BOURBON, Docteur ès Sciences

Jeudi 9h30 à 11h30 - 6 séances Janv./Mars • UIA •

Tarifs

CAMVS : 89 €

Extérieur : 91 €

Faites entrer l'accusé : le stress oxydant**Nouveauté**

Le sujet : Le stress oxydant correspond à un état de déséquilibre entre la production d'espèces réactives pro-oxydantes et les défenses anti-oxydantes de l'organisme. Il génère, au départ, une agression chimique responsable de dommages biomoléculaires et cellulaires irréversibles. Ces dommages sont impliqués dans l'initiation et le développement de la plupart des maladies (cancers, diabète, obésité, arthrose, maladies cardio-vasculaires, maladies auto-immunes, etc.). De même, ils sont contributifs au processus de vieillissement. À qui s'adresse ce cours ? À un auditoire dont l'intérêt pour les sciences est allié à un besoin d'éducation portant sur la prévention des maladies et un vieillissement sain. Comment allons-nous travailler ? Au travers d'une approche interdisciplinaire, vulgarisatrice de notions et de concepts scientifiques à jour. Où allons-nous découvrir ? Un « dossier pénal » regroupant niveaux organisationnels du corps humain, réactions d'oxydoréduction, métabolisme de l'oxygène et autres sources endogènes d'espèces réactives pro-oxydantes, la situation dite de « stress oxydant », facteurs aggravants du stress oxydant, dommages biochimiques et biologiques, liste des maladies avec présence de marqueurs de stress oxydant. Pour clore le sujet : L'objectivation du stress oxydant, au travers de marqueurs biochimiques, sera traitée.

Intervenante :

Melania KIEL, Docteure ès Sciences

Jeudi 10h00 à 12h00 - 6 séances Fév./Mars • UIA •

Tarifs

CAMVS : 89 €

Extérieur : 91 €

**Des origines de la vie à la biodiversité du monde vivant** **Nouveauté**

Notre connaissance du monde vivant est récente et s'est forgée il y a 150 ans avec la découverte de la transformation des espèces au cours des temps géologiques. La vie est apparue il y a 3,8 milliards d'années et n'a cessé de se diversifier. A ce jour, 1,8 million d'espèces ont été décrites sur un total qui pourrait atteindre 100 millions. Les enjeux de la protection du monde vivant et de la biosphère sont en passe de devenir la clé de la survie de l'humanité.

Ce cours nous permettra de traiter les points suivants :

- 1- Aux origines du Monde Vivant : et si l'on se repassait le film de la vie ? La première présentation passe en revue les diverses hypothèses sur les origines de la vie, depuis la chimie prébiotique jusqu'aux premières cellules.
- 2- L'ADN ou « le fil de la vie » : mémoire génétique de toutes les espèces et que l'on retrouve à travers tout le règne vivant.
- 3- L'extraordinaire histoire des plantes : une odyssée de 450 millions d'années.
- 4- Biodiversité mode d'emploi : cette dernière présentation fait le point sur « l'état sanitaire » de la biodiversité de la Terre. Elle explique les différents moyens utilisés pour estimer cette richesse biologique et tire le signal d'alarme sur l'érosion de la biodiversité au 21^e siècle.

Intervenant :
Jean-Christophe GUEGUEN, Docteur en pharmacie,
Pharmacien industriel, Consultant en ressources végétales
Mardi 14h00 à 15h30 - 4 séances Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

**La lignée humaine, un nouveau regard sur les néandertaliens** **Nouveauté**

L'homme est un singe parmi d'autres, très proches des gorilles et des chimpanzés enseigne la génétique.

Mais d'où vient-il ? Comment sommes-nous devenus humains ?

Nous montrerons, ensuite, que notre évolution ne suit pas un mouvement linéaire mais apparaît comme buissonnante : différentes lignées et espèces ont coexisté.

Puis nous nous intéresserons plus particulièrement aux Néandertaliens qui ont vécu en Eurasie et ont côtoyé les « hommes modernes » homo sapiens.

S'agit-il de 2 espèces différentes ? Comment expliquer, alors, la présence de gènes issus des Néandertaliens dans notre génome ? Puis nous analyserons les données des études récentes concernant cette population pour mieux comprendre leur mode de vie et peut-être aussi leur disparition.

Intervenante :
Michèle LALANDE, Professeur de Sciences de la vie
et de la Terre
Vendredi 9h45 à 11h45
8 séances Janv./Mai • UIA •

Tarifs
CAMVS : 118 €
Extérieur : 122 €

**Les œufs dans tous leurs états** **Nouveauté**

Il existe de nombreuses façons de cuisiner un œuf que l'on peut manger aussi bien froid que chaud : à la coque, mollet, poché, dur ou encore en neige, au plat, brouillé ou en omelette...

Intervenant :
Laurent BOURLIER, Chef cuisinier
Mardi 9h00 à 12h00
28 mars 2017 • UIA

Tarifs
CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier
d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**« Brioche en scène » - Atelier intergénérationnel** **Nouveauté**

Avec toutes ses déclinaisons, tous ses parfums et toutes ses formes (brioche au beurre, au chocolat, petites brioches nomades, en couronne, à tête...), quelle que soit la recette choisie, cette viennoiserie vous réglera au petit-déjeuner ou au goûter... Brioche en scène..., tournez..., savourez... !

Intervenant :
Laurent BOURLIER, Chef cuisinier
Mardi 9h00 à 12h00
4 avril 2017 • UIA

Tarifs par adulte
CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier
d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**L'art des verrines salées et sucrées - Atelier intergénérationnel** **Nouveauté**

Gourmandes, légères, savoureuses et raffinées, les verrines font l'unanimité. Venez partager avec votre enfant ou petit-enfant un délicieux moment de complicité.

Intervenant :
Laurent BOURLIER, Chef cuisinier
Mardi 9h00 à 12h00
11 avril 2017 • UIA

Tarifs par adulte
CAMVS : 20 € Extérieur : 21 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier
d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.

**Saveurs sucrées d'Europe centrale** **Nouveauté**

- ♦ Potica : gâteau roulé aux noix, ou aux graines de pavot, ou aux raisins secs, ou à l'estragon. C'est le gâteau national slovène
- ♦ Zavitek : spécialité pâtissière fine plus connue sous le nom de Strudel

Intervenante :
Eva SUTLIC, Intervenante culinaire slovène
Lundi 14 novembre 2016 8h00 à 13h00
• UIA

Tarifs
CAMVS : 29 € Extérieur : 30 €
Activité sous convention ne pouvant bénéficier
d'aucune réduction ni de remboursement.
Inscription ferme et définitive.



2000 ans d'histoire à Melun

La présence d'une occupation sur le site de la ville de Melun est attestée dès le 1^{er} siècle avant Jésus-Christ. La ville devient au Moyen Âge un siège du pouvoir royal. Elle est alors constituée de trois quartiers fortifiés.

Au XIX^{ème} siècle, son nouveau rôle en tant que ville Préfecture de Seine-et-Marne et l'arrivée du chemin de fer dans le sud de la ville offre vont définitivement transformer le visage de la ville médiévale.

Intervenante :

Marie STRIEBEL, Conférencière de l'OT
Mardi 4 octobre 2016 de 14h00 à 16h00
ou Mardi 21 mars 2017 de 14h00 à 16h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 1 €
Extérieur : 3 €



Les légendes de Melun

Nouveauté

Quelles sont les origines de Melun ? Considérée parfois comme l'ancêtre de Paris, la ville de Melun regorge de légendes sur sa fondation et sur son histoire. Sébastien Rouillard, historien de la ville de Melun au XVII^{ème} siècle, fut l'un des auteurs de ces mythes.

De la devise de la ville au souterrain sous la Seine, réalité et fiction se mélangent...

Découvrez lors de cette visite guidée, les légendes qui ont fait la ville de Melun.

Intervenante :

Marie STRIEBEL, Conférencière de l'OT
Mardi 30 mai 2017 de 14h00 à 16h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 1 €
Extérieur : 3 €

L'art en forêt de Fontainebleau

Nouveauté

L'histoire commence il y a 35 millions d'années. La mer se retire en déposant du sable. Le temps passe, la nature fait son œuvre. Les chasseurs, les cueilleurs, les peintres, les cinéastes viennent exercer leur talent. A notre tour de poser nos pas dans les leurs.

Intervenant :

Claude LAGARDE, technicien forestier ONF à la retraite, diplômé en gestion et protection de la nature
Vendredi 24 mars 2017 14h00 à 17h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Pour toutes les sorties : seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Les transports ne sont pas pris en charge. C remboursement. Inscription ferme et définitive. Attention, les droits d'entrée sont indiqués à titre indicatif et peuvent être m

Les additifs alimentaires d'hier à aujourd'hui

Nouveauté

De la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, la conservation des aliments a toujours été un problème pour l'homme. Le sel de mer, premier conservateur chimique, a été utilisé pour la conservation de la viande et du poisson. Les Egyptiens, puis les Romains, ont employé des substances pour l'amélioration et la conservation des aliments. Certains de ces produits « historiques », auxquels se sont ajoutés de nombreuses nouvelles molécules ces 50 dernières années, ont pris maintenant le nom d'additif alimentaire. Toutefois, il s'est avéré nécessaire de garantir la protection de la santé publique, ainsi que l'information du consommateur, tout en évitant les falsifications des denrées alimentaires, c'est pourquoi, une réglementation s'est imposée. En France, elle est apparue dès le début 20^e siècle, mais avec la multiplication des échanges internationaux, à la fin des années 80, une harmonisation européenne est devenue indispensable avec surtout l'introduction de la notion de dose journalière admissible et le contrôle de l'utilisation des additifs. Ainsi ils ont été classés en plus de 20 catégories. Ils font l'objet d'une utilisation réglementée et jouent un rôle ou des rôles particuliers dans l'aliment dont ils deviennent un composant. Une étude particulière sera réalisée depuis les colorants en passant par les édulcorants ... jusqu'aux enzymes. Mais devant la multiplication des produits additifs dont certains ne répondaient pas à la définition d'additifs alimentaires (auxiliaires technologiques, arômes alimentaires et autres substances d'addition), le cadre réglementaire a été très vite dépassé et a dû être revu notamment pour protéger le consommateur...

Intervenant :

Christian PLAS, Professeur agrégé de biochimie
Jeudi 9h00 à 11h00 - 3 séances Oct./Nov. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

Botanique buissonnière - (2 sessions et 1 sortie)

Nouveauté

La botanique buissonnière se propose de présenter le vaste règne végétal, d'en dégager son originalité et sa diversité aussi bien en ce qui concerne sa morphologie que son fonctionnement. Cette étude s'appuiera sur nombre de résultats expérimentaux. On insistera en particulier sur la biologie des plantes à fleurs.

Session 1 : En partant de l'écosystème forêt on présentera le règne végétal et les plantes qui le constituent. Nous aborderons le développement et la nutrition des végétaux. Les réponses des plantes face aux agressions du milieu seront présentées.

Session 2 : prolongement de la première traitera de la reproduction sexuée, de la reproduction asexuée et de la dissémination des plantes. La place des végétaux au sein des écosystèmes et en particulier de l'écosystème forêt sera exposée.

Sortie en mai 2017 : Au cours d'une promenade botanique dans les environs de Fontaine-le-Port, reconnaissance et identification des plantes récoltées.

Intervenant :

Patrick THOMMEN, Professeur de SVT en BCPST à la retraite
Mardi 14h00 à 16h00

Session 1 : 5 séances Sept./Nov. • UIA •

Session 2 et sortie : 6 séances Nov./Mai • UIA •

Tarifs Session 1

CAMVS : 74 €
Extérieur : 76 €

Tarifs Session 2 et sortie

CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €



Une brève histoire de la géologie

Nouveauté

La géologie prend vraiment son essor au début du 19^e siècle. Elle révèle la prodigieuse durée des temps qui ont précédé l'Homme. Elle ressuscite les innombrables formes de vie qui se sont succédées à la surface de la Terre.

Elle permet enfin de comprendre comment « fonctionne » notre planète.

Intervenant :

Jean-Paul CHEVALLEY, Conférencier
Lundi 10h00 à 12h00
6 séances Oct./Nov. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €

La Terre, planète active (2 sessions)

Nouveauté

La Terre est une planète active comme en témoignent son activité sismique et son activité volcanique. Les objets géologiques de toutes dimensions et les méthodes des géologues permettent de comprendre cette activité et de l'intégrer dans le cadre de la tectonique des plaques, théorie unificatrice et synthétique.

La première session présentera la Terre solide, sa structure, sa composition et les mouvements relatifs des plaques lithosphériques en divergence, en convergence de type subduction ou de type collision. Il sera fait appel tout particulièrement aux données les plus récentes.

La deuxième session précisera l'histoire géologique de notre vieille planète. Les données fournies par l'étude des roches magmatiques, métamorphiques et sédimentaires permettront de préciser la dynamique de la lithosphère, enveloppe solide la plus externe.

Intervenant :

Patrick THOMMEN, Professeur de SVT en BCPST à la retraite
Mardi 14h00 à 16h00

Session 1 : 5 séances Janvier • UIA •

Session 2 : 5 séances Fév./Mars • UIA •

Tarifs/session

CAMVS : 74 €
Extérieur : 76 €

Voyage à travers le système solaire

Nouveauté

Nous avons atteint une époque où la science et l'exploration spatiale peuvent enfin nous apporter des réponses qui n'en finissent pas d'étonner et de surprendre.

Durant ce voyage à travers le système solaire, nous pourrions découvrir le soleil, son cortège planétaire ainsi qu'une vue d'ensemble sur sa formation, sa place dans notre histoire ainsi que sa place dans l'Univers.

Intervenant :

David DARSON, Ingénieur de Recherches CNRS
Mercredi 10h00 à 12h00
3 séances Mars • UIA •

Tarifs

CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

Le grès en forêt de Fontainebleau. Le sentier des carriers

Nouveauté

L'histoire commence il y a 35 millions d'années. La mer se retire en déposant du sable. La marche en avant est engagée. Le grès se forme lentement par bancs. Dur ou tendre, il devient la pierre recherchée pour paver, construire. C'est l'histoire de cette roche et des hommes que vous découvrirez en parcourant un sentier qui leur est dédié.

Intervenant :

Claude LAGARDE, technicien forestier ONF à la retraite, diplômé en gestion et protection de la nature
Mardi 9 mai 2017 14h00 à 17h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Fontainebleau : une forêt gérée

Nouveauté

Fontainebleau : forêt prestigieuse, sous les feux des projecteurs, gérée pour accueillir le public, produire du bois, préserver des paysages, des espèces et leurs lieux de vie. Une mare, une Réserve Biologique Intégrale, des sentiers de randonnées, un site de tournage de film et cet ermitage vieux de 800 ans. Sur un sentier, un concentré de tout ce qu'il faut voir et savoir.

Intervenant :

Claude LAGARDE, technicien forestier ONF à la retraite, diplômé en gestion et protection de la nature
Mardi 23 mai 2017 14h00 à 17h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Les vitraux de la Sainte Chapelle

Nouveauté

Joyau unique au monde, les 750m² de verrières de la Sainte Chapelle viennent d'être restaurés après 6 ans de travaux et quelques 10 millions d'euros... A nouveau, admirez, en détail, ces chefs d'œuvres fragiles, voulus par saint Louis, pour sa chapelle-reliquaire de la Couronne d'Epines. Nous prendrons le temps de lire chaque vitrail en détail - de bas en haut et de gauche à droite - pour en comprendre, par delà la beauté, la portée politique.

Se munir de jumelles.

Intervenante :

Marie-Gabrielle KUNSTLER, Enseignante et guide-interprète
Vendredi 7 octobre 2016 à 10h00 ou
Vendredi 7 octobre 2016 à 14h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Droit d'entrée en sus à régler sur place : 13,50€

Au temps de la rue Saint-Honoré**Nouveauté**

De l'Antiquité au 19^e siècle, la rue Saint-Honoré fut l'axe principal de la rive droite de Paris, s'étirant toujours plus vers l'ouest avec son animation populaire et gouailleuse. Cette promenade vous emmènera de l'église Notre-Dame de l'Assomption, à l'Oratoire du Temple, en passant devant l'église Saint Roch.

Intervenante :
Marie-Gabrielle KUNSTLER, Enseignante et guide-
interprète
Vendredi 16 décembre 2016 à 10h00 ou 14h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie
CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Paris vu du Pont des Arts**Nouveauté**

Premier pont métallique de Paris, devenu pont des Amoureux, il offre une vue panoramique sur la Seine, les quais, les palais et autres édifices témoignant d'une même ligne de force d'un grand plan d'urbanisme voulu par les rois de France.

Intervenante :
Marie-Gabrielle KUNSTLER, Enseignante et guide-
interprète
Vendredi 10 mars 2017 à 10h00 ou 14h00
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie
CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Les vieux villages de Belleville et de Ménilmontant

Parcours inédit dans un Paris encore authentique entre jardins, villas fleuries, cours secrètes et un somptueux château. Un superbe point de vue avec Paris à vos pieds. Casque d'Or, secrets des chambres d'eau et étonnants ateliers d'artistes.

Intervenante :
Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 12 octobre 2016 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie
CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Le quartier mythique de St-Germain-des-Près

Un étrange magot. Du palais abbatial à une chapelle dans une boutique. Entrées privilégiées entre cours et jardins. Plafond peint, le plus bel hôtel rococo du quartier. Café, chocolat et pousseurs de bois au siècle des Lumières.

Intervenante :
Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 19 octobre 2016 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie
CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Pour toutes les sorties : seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Les transports ne sont pas pris en charge. Calendrier tuel susceptible d'être modifié. Tarifs sous convention ne pouvant bénéficier ni de réduction ni de remboursement. Inscription ferme e

Sociologie générale

Ce cours vise à introduire la sociologie telle qu'elle se pratique aujourd'hui. L'enjeu n'est pas seulement de familiariser à cette discipline, mais aussi de montrer comment elle peut aider à comprendre des sujets essentiels liés à la condition humaine. Chaque séance sera consacrée à une question illustrée par des concepts-clé, des lectures et des enquêtes.

Intervenant :
Arnaud SAINT-MARTIN, Chargé de recherche au
CNRS
Mardi 15h30 à 17h30
8 séances Nov./Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 118 €
Extérieur : 122 €

Histoire des mesures**Nouveauté**

Le système métrique est récent dans notre histoire. Il a été inventé pendant la période révolutionnaire et son usage s'est généralisé à travers le monde au cours des 19^e et 20^e siècles. Avant cette invention géniale comment les hommes mesuraient-ils ?

Nous étudierons l'histoire des mesures depuis l'Antiquité jusqu'à la création et la mise en place de ce système naturel et universel : le système métrique.

Par ailleurs, nos ancêtres réglaient leur vie sur les saisons, le lever et le coucher du soleil. En se développant les sociétés ont eu besoin de prévoir précisément les événements. Pour cela, elles ont créé des calendriers fondés sur l'observation des astres en particulier le soleil et la lune. Dans ce cours, nous nous intéresserons à l'histoire de la mesure du temps et aux différents calendriers.

Intervenante :
Liliane SOSSA, Professeur de mathématiques
Vendredi 14h00 à 16h00
2 séances Février • UIA •

Tarifs
CAMVS : 30 €
Extérieur : 31 €

Histoire de la numération**Nouveauté**

D'où viennent nos chiffres et notre numération décimale ? Qui a inventé le zéro ?

L'humanité a mis des millénaires pour passer de la quantité au nombre.

Nous évoquerons cette longue marche en abordant l'histoire des chiffres et des différentes numérations : des numérations de l'Antiquité à notre système de numération décimale. Faire des calculs était difficile. Les hommes ont inventé des machines à calculer : tables à poussière, abaqués, bouliers, sans oublier la main, première machine à compter et à calculer. Nous aborderons l'histoire des techniques opératoires et apprendrons à manipuler différents bouliers.

Intervenante :
Liliane SOSSA, Professeur de mathématiques
Vendredi 14h00 à 16h00
2 séances Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 30 €
Extérieur : 31 €

**Le fantastique dans la littérature du 19^e siècle****Nouveauté**

Brutale intrusion du mystère de la vie réelle, le fantastique est un dérivé du rêve, du délire ou de l'hallucination. Ses sources d'inspirations s'enracinent, dès la fin 18^e siècle, dans le roman noir anglais. Au siècle suivant, l'électromagnétisme et les recherches sur le mental, le spiritisme et l'occultisme en font le thème majeur de la littérature. Les plus grands écrivains l'ont honoré.

Intervenant :

Jean-Pierre BECHU, Professeur agrégé de philosophie
Mercredi 17h00 à 19h00
5 séances Janv./Fév. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 74 €
Extérieur : 76 €

**Découverte d'un atelier d'écriture : envie d'écrire****Nouveauté**

Dans un atelier d'écriture, on essaie, on explore, on invente, on crée, on se fait plaisir. Chacun avec sa singularité, accueille le dispositif d'écriture inducteur d'écrits, laisse venir l'émotion, prend ce qui le touche. L'important est le désir d'écrire. C'est un temps d'écriture, de lecture, d'échange, de partage.

Attention 12 étudiants maximum !

Intervenant :

Guy ALAMARGUY, Auteur et animateur d'ateliers d'écriture
Jeudi 9h00 à 12h00
5 séances Nov./Déc. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

Ecriture de chansons et d'histoires courtes**Nouveauté**

Depuis l'adolescence j'écris des chansons et les interprète. Je suis également auteur de plusieurs ouvrages. La plume vous chatouille, n'hésitez pas. Vous souhaitez vous lancer dans l'écriture de chansons, seul ou au sein d'un groupe, je vous accompagne et vous guide jusqu'au point final ! Et, puisqu'une chanson s'interprète nous tenterons l'expérience, seul ou en groupe.

Nous travaillerons également sur l'écriture d'histoires courtes. Vous serez plutôt seul, mais l'écriture à deux mains sera aussi présente. L'objectif : que vos histoires soient belles et surprenantes.

Deux exercices différents mais complémentaires qui seront menés en alternance.

Attention 12 étudiants maximum !

Intervenant :

Jean-Michel CHEVRY, Auteur et interprète
Mardi 9h00 à 12h00
5 séances Nov./Déc. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

Le vieux village de la Goutte d'Or

Un quartier méconnu, surprenant et surtout dépaysant ! De la maison de Gervaise à l'Assommoir du Père Colombes. Les secrets des médecines et des devins du désert. La Goutte d'Or cosmopolite de l'Orient à l'Afrique, voyage inédit avec ses senteurs et ses saveurs venues d'ailleurs.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 16 novembre 2016 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Promenade insolite autour du marché d'Aligre et la promenade plantée**Nouveauté**

Du pittoresque marché d'Aligre au viaduc des Arts, nous découvrirons impasses, jardins noyés dans la verdure. Du dernier lavoir de Paris jusqu'à l'Hôtel des Mousquetaires noirs, nous emprunterons la délicieuse promenade plantée.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mardi 22 nov. ou mercredi 23 nov. 2016 à 10h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Une demeure historique : l'hôtel de Kergorlay Langsdorff**Nouveauté**

Seul joyau de la Belle Epoque ouvert au public dans le quartier de Chaillot. A travers ses salons, salle à manger, nous évoquerons la destinée particulière de ce lieu, qui abrita Marie de Caulaincourt, petite-fille du célèbre général : Armand de Caulaincourt.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 7 décembre 2016 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 € Extérieur : 15 €
Droit d'entrée en sus à régler sur place : 16 €

Humour et légèreté - Luxe et prestige !

Du Palais Royal et les célèbres ébats du Régent, en passant par des passages oubliés et méconnus. Mademoiselle Emma et sa grotte, l'univers de Mademoiselle Margot, Douchka et sa canne diabolique. Toulouse-Lautrec et le Grand 6. Extravagances et secrets d'alcôve, de nombreuses révélations, fauteuil d'amour et baignoire persane. Visite riche, émaillée de nombreux documents.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 14 décembre 2016 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

non contract définitive. Attention, les droits d'entrée sont indiqués à titre indicatif et peuvent être modifiés par la direction des sites.

La Conciergerie**Nouveauté**

Nous découvrirons la plus belle salle gothique civile de France : la salle des Gens d'Armes. Le tribunal révolutionnaire et son célèbre accusateur public. Cette visite nous conduira au sein des cellules, de la chapelle des Girondins et de la cour des femmes où nous évoquerons l'univers carcéral révolutionnaire.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mardi 24 janvier 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 € Extérieur : 15 €
Droit d'entrée en sus à régler sur place : 8,50 €

Le quartier Saint-André-des-Arts**Nouveauté**

Refuge coquin des rois, superbes hôtels particuliers, où vécurent Camus et bien d'autres. M. Maille et ses curieuses vinaigrettes. Nos pas nous conduiront sur les traces de Picasso, de Lapérouse et ses fameux diamants, jusqu'au couvent des Cordeliers, haut-lieu de la Révolution et sa terrifiante statue. Visite riche émaillée de nombreux documents.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 22 février 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Le Panthéon - Temple de la nation**Nouveauté**

De l'église abbatiale Saint-Geneviève au temple des grands hommes, nous évoquerons la remarquable architecture de Soufflot et rendrons hommage aux illustres pensionnaires.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 29 mars 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs

CAMVS : 14 € Extérieur : 15 €
Droit d'entrée en sus à régler sur place : 6,50 €

Le vieux village Mouffetard

Accès privés dans le plus beau couvent de la capitale, maison à pans de bois, chemin de ronde caché. Mystérieuse enceinte, arènes de Lutèce, jardin de Mme du Barry, maison au Trésor, enseignes. L'église Saint-Médard et ses terribles affaires.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 26 avril 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Pour toutes les sorties : seuls les étudiants inscrits à l'UIA pourront y participer. Les transports ne sont pas pris en charge. Calendrier tuel susceptible d'être modifié. Tarifs sous convention ne pouvant bénéficier ni de réduction ni de remboursement. Inscription ferme e

Rousseau : philosophe unique, œuvre multiple**Nouveauté**

Romancier, autobiographe, éducateur, musicien, philosophe. Contre les penseurs optimistes des Lumières, Rousseau refuse d'admettre que les progrès de la connaissance engendrent un progrès moral de l'humanité. Son projet théorique mais aussi éducatif et politique est de retrouver la nature originelle de l'homme et, par-delà la violence et l'oppression, de fonder l'Etat par une forme originale de contrat social, convention libre qui exclut la soumission. L'influence de la pensée de Rousseau fut immense et objet de polémiques qui perdurent, en raison de sa fécondité et de ses ambiguïtés fondamentales.

Intervenant :

Bernard BARRAL, Professeur agrégé de philosophie
Mardi 17h30 à 19h00
10 séances Fév./Mai • UIA •

Tarifs

CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

La malédiction des Atrides**Nouveauté**

Une histoire pleine de bruit et de fureur, une chaîne de violence et de vengeance frappant inexorablement les générations successives, trois tragédies de la Grèce antique (Eschyle, Agamemnon, Sophocle, Electre, Euripide, Iphigénie à Aulis) inspirant terreur et pitié : elles interrogeaient les Athéniens du 5^e siècle, que nous disent-elles aujourd'hui ?

Les tragiques grecs traduction de Victor-Henri Debidour, La Pochothèque.

Intervenante :

Françoise DEMONT, Professeur de Lettres
Jeudi 10h30 à 12h00
10 séances Nov./Avril • UIA •

Tarifs

CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

De quelques écrivains contemporains de Vénétie Julienne**Nouveauté**

On montrera l'intérêt des œuvres de Claudio Magris, Paolo Rumiz et Mario Rigoni Stern, tous trois conscients du poids de l'histoire dans cette Italie du nord au passé tourmenté.

Puis l'on s'intéressera à l'école slovène de Trieste en mettant l'accent sur Vladimir Bartol et Boris Pahor, tous deux prophétiques à leur manière.

Enfin seront évoqués des écrivains italiens, français et étrangers, ayant un lien avec Trieste, très ancien port cosmopolite.

Intervenant :

Dominique PILON, ancien Professeur de langues et éditeur
Vendredi 9h30 à 11h30
2 séances Mars • UIA •

Tarifs

CAMVS : 30 €
Extérieur : 31 €

Education féminine et utopie au 18^e siècle**Nouveauté**

Le cours étudiera la question de l'éducation féminine, de la Régence à Thermidor. Parcourant des œuvres de tous types et dégagant des figures du monde littéraire ou éclairé, nous montrerons comment la question se pose et fait débat au long du siècle jusqu'à sa mise en œuvre révolutionnaire.

Les points abordés seront :

- ◆ Présentation de la problématique et de la notion d'utopie. Définition et historique de la notion d'éducation au long du 18^e siècle, au masculin et au féminin.
- ◆ Les précurseurs et leur rayonnement sous Louis XIV. Un modèle de femme éduquée ?
- ◆ Deux femmes de savoir dans la société au 18^e siècle : Mme de la Sablière et Mme du Châtelet. L'éducation féminine au travers des salons.
- ◆ Rousseau et l'Emile : utopie éducative et scandale du siècle !
- ◆ Rousseau et Sophie : une contre-utopie ? Comment lire le Livre V de l'Emile ? Sophie et Julie (la Nouvelle Héloïse) sont-elles dans le même bateau ?
- ◆ Diderot et l'éducation de sa fille Angélique (le Neveu de Rameau) : l'antidote à Sophie (de Rousseau) ? à Suzanne (de la Religieuse) ? à Antoinette (Mme Diderot) ?
- ◆ Mme de Fontenay, protectrice de Rousseau et préceptrice « féministe » (?) de la littérature éducative.
- ◆ Le théâtre et l'artiste femme: Olympe de Gouges, la mise en abyme de l'émancipation et de ses risques, sur scène et dans la vie.
- ◆ Condorcet et le programme d'éducation révolutionnaire : enfin le passage aux actes citoyens ...
- ◆ Bilan, questions et réflexion.

Intervenante :

Françoise HILY, Professeure agrégée de Lettres Modernes
Mercredi 14h00 à 15h30
10 séances Oct./Juin • UIA •

Tarifs

CAMVS : 111 €
Extérieur : 114 €

Littératures francophones et leur histoire - Un exemple captivant : Haïti**Nouveauté**

Haïti. Premier Etat américain indépendant après les Etats-Unis. Haïti : deux siècles d'une littérature classique, contestataire, tragique, grotesque et surréaliste avant la lettre, jusqu'à ce qu'aujourd'hui un Haïtien prenne place sous la Coupole, parmi les Immortels. Haïti : un splendide vivier d'auteurs francophones.

Intervenante :

Françoise HILY, Professeure agrégée de Lettres Modernes
Mercredi 14h00 à 15h30
5 séances Janv./Fév. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 56 €
Extérieur : 57 €

**La basilique de Saint-Denis - nécropole royale**

Premier chef-d'œuvre du gothique en Ile-de-France, l'histoire commence au 3^e siècle, avec Denis portant sa tête. Nous parcourrons le plus grand musée de sculpture funéraire en France, de Dagobert à Louis XVI et Marie-Antoinette.. Nous expliquerons les rites liés au traitement des élites et les funérailles royales, les terribles profanations de 1793. Nous verrons ainsi ce que sont devenus, Henry IV, Louis XIV et bien d'autres...

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 10 mai 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 € Extérieur : 15 €
Droit d'entrée en sus à régler sur place : 6,50 €

Le couvent des Carmes et ses prisons de la Terreur

Au sein de magnifiques jardins, les émouvants souvenirs de la Révolution et l'évocation des massacres de Septembre. L'emprisonnement de Joséphine et le secret de la Reine des Roses.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mardi 16 mai 2017 à 15h ou Mardi 13 juin 2017 à 15h
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 € Extérieur : 15 €
Droit d'entrée en sus à régler sur place : 3 €

Embarquement pour 2000 ans d'histoire sur l'île de la Cité

La visite nous conduira au sein de l'enclos des Chanoines et ses maisons cossues, la remarquable demeure de l'Aga Khan, sans oublier les amours tragiques d'Héloïse et d'Abélard. L'hôtel Dieu, en passant par Notre-Dame, jusqu'au Palais des Rois Maudits, la terrible tour des Questions, la première horloge de Paris, jusqu'à la place Dauphine.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 31 mai 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs/sortie

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

Le charme de la Mouzaïa

La campagne à Paris, du surprenant quartier de la Mouzaïa à l'impérial parc des Buttes Chaumont, en passant par la splendide église russe Saint-Serge : vous découvrirez le point culminant de la capitale.

Intervenante :

Nathalie GALLOIS, Historienne de l'art, archéologue
Mercredi 7 juin 2017 : 10h30 ou 14h30
Détails et RDV : voir flyer à l'UIA ou site Internet

Tarifs

CAMVS : 14 €
Extérieur : 15 €

non contractive. Attention, les droits d'entrée sont indiqués à titre indicatif et peuvent être modifiés par la direction des sites.

**Les Musiques sur les routes de la soie de la Chine à l'Italie** **Nouveauté**

Qui n'a pas rêvé en entendant parler de la Route de la Soie, symbole d'un orient mythique, routes d'aventure, de découverte, d'avancée de la civilisation et des arts? Découvrons le parcours du luth chinois, l'influence de la théorie perse, les chemins des chants bouddhistes à travers le Gandhara, l'idéal musical des soufis ou la superbe musique des Ouïgours. Entre la Chine et l'Italie, en passant par l'Asie centrale, le Caucase, l'Iran, la Turquie, les artistes ont partagé cultures musicales et instruments dans des lieux mythiques tels Samarkand, Boukhara, Xi'an. A travers l'évocation de modes de vie et de pensée, chargés d'imaginaire, d'histoires radieuses ou violentes, rencontrons la musique traditionnelle de ces terres d'échange et de « créolisation » culturelle.

Intervenante :
Laura BRUNON, Musicologue et musicienne
Jeudi 13h45 à 15h15
8 séances Déc./ Fév. • Conservatoire de musique et de danse « Les Deux Muses » •

Tarifs
CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €

La musique traditionnelle chinoise à travers ses instruments **Nouveauté**

Rencontre avec un artiste musicien. Venez découvrir le monde musical de la Chine par le biais d'instruments de musique traditionnelle : Dizi, Xiao, Hulusi, Xun et Bawu. Venez écouter les sonorités du Pipa, de l'ErHu et des percussions.

Intervenant :
Chung-Ming SU, Diplômé en économie appliquée à l'agriculture, Musicien et Maître thé
Mardi 15 novembre 2016 de 14h00 à 16h00
• Conservatoire de musique et de danse « Les Deux Muses »

Tarifs
CAMVS : 15 €
Extérieur : 16 €

**Les musiques du Baroque - L'Angleterre et autres contrées...** **Nouveauté**

Découvrons le génie musical « typically british » de Purcell à Haendel avec Carols, Anthems, Oratorios, Masks, Ayres, Gigs... pour consorts, luth, virginal ou violes... puis l'Espagne de Vélazquez avec Misas, Zarzuelas, Sonatas, Canciones de Guerau à Domenico Scarlatti, aux guitares ou clavicores... Le Portugal et le Nouveau Monde enfin avec Pérou et Mexique mais aussi Turquie, Russie, Chine... Prêts au voyage ?

Intervenante :
Danielle RIBOUILLAUT, Docteure en Musicologie, conférencière
Lundi 14h00 à 16h00
10 séances Janv./Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 148 €
Extérieur : 152 €

**Les enjeux géopolitiques de l'Asie du Nord-Est** **Nouveauté**

L'Asie du Nord-Est (Chine, Corées, Japon) est un peu en retrait de l'actualité depuis quelques temps. Pourtant les rivalités de pouvoirs entre grandes puissances y sont fortes et posent de nombreuses questions pour l'avenir. Comme d'habitude, les séances seront largement illustrées de cartes et de photos de terrain.

Intervenant :
Laurent HASSID, Docteur en géographie, mention géopolitique
Mardi de 14h00 à 16h00
6 séances Sept./Janv. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €

**Géopolitique des corps - Comprendre le monde par la haine et l'amour** **Nouveauté**

« Je » est un autre... magnifique maxime ! Le monde d'aujourd'hui nous invite sans cesse à trouver une place précise dans l'espace qui nous accueille. Toutefois la mondialisation omet de prendre en considération la première matrice spatiale : le corps. Le rapport à l'espace est fortement lié à nos corps : un corps noir à Baltimore n'est pas un corps blanc à Baltimore. La femme ne vit pas son altérité spatiale comme un homme, un corps dénudé n'affronte pas le monde comme un corps intégralement recouvert. Nous plongerons donc dans une lecture spatiale de la mondialisation par une entrée spécifique : les enveloppes charnelles. Même si les corps auront la première place, n'oubliez pas de venir avec vos têtes pensantes !

Intervenant :
Nicolas BOIVIN, Docteur en géographie
Vendredi 2 décembre 2016 de 15h30 à 17h30
1 séance • UIA •

Tarifs
CAMVS : 15 €
Extérieur : 16 €

**De la crise de 1929 à la guerre économique actuelle (Essai d'interprétation de l'évolution économique mondiale au 20^e siècle)** **Nouveauté**

Le développement anarchique de la révolution industrielle depuis le 19^e siècle en occident, a généré un progrès économique et social sans précédent dans l'histoire et une crise catastrophique, celle de 1929. Les monstruosité de la 2^{ème} guerre mondiale s'ensuivent. Depuis 1945 et la découverte de l'arme nucléaire, l'agressivité entre les grandes puissances s'exprime de plus en plus à travers une guerre économique. Le désir de devenir riche saisit peu à peu l'humanité tout entière. Au bord du désastre écologique, la recherche de nouveaux modèles, économiques sociaux et politiques s'impose.

Intervenante :
Michèle SAUCEROTTE, Agrégée de géographie, essayiste
Mercredi 10h00 à 12h00
5 séances Fév./Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 74 €
Extérieur : 76 €

**L'Amérique latine : chronique des bouleversements géopolitiques annoncés (2 sessions)** Nouveauté

L'Amérique latine se trouve tête à l'envers et annonce un retour vers le passé. Plus rien ne sera pareil. Crise des gouvernements progressistes et nouveaux mouvements sociaux présagent des chemins sinueux. Certains parlent de la fin d'un cycle. Ce qui pourrait mettre en lumière les faiblesses du modèle de développement économique latino-américain. Un modèle qui, certes, a réduit la pauvreté mais n'est pas parvenu à atténuer les inégalités. Une immersion dans les voies qui se profilent à Cuba, Mexique, Guatemala, Argentine, Brésil, Venezuela, Equateur.... nous aidera à saisir jusqu'à quel point l'avenir de l'Amérique latine est incertain ou ouvert à d'autres vents plus prometteurs.

Intervenante : Angélica TECHERA, Professeur de Civilisations latino-américaines Mardi 10h00 à 12h00 Session 1 : 8 séances Oct./Fév. • UIA • Session 2 : 8 séances Mars/Juin • UIA •	Tarifs/Session CAMVS : 118 € Extérieur : 122 €
---	---

**Actualité et analyse de la presse quotidienne nationale et internationale** Nouveauté

L'actualité semble de plus en plus complexe à comprendre et le format des quotidiens est de plus en plus restreint. A un rythme régulier tout au long de l'année, et en s'intéressant aux questions d'actualité du moment, je propose une revue de presse nationale et internationale de l'actualité (principalement à partir des quotidiens américains, britanniques et espagnols).

Intervenante : Laurent HASSID, Docteur en géographie, mention géopolitique Mardi de 10h00 à 12h00 12 séances Oct./Mai • UIA •	Tarifs CAMVS : 178 € Extérieur : 182 €
--	---

**Géopolitique et conflits environnementaux** Nouveauté

Du fait de l'augmentation rapide de la population, un nombre croissant de conflits dans le monde est lié à des rivalités de pouvoirs concernant la gestion des ressources. Au-delà des annonces médiatiques (COP 21 à Paris), ce cycle de cours se propose de montrer dans quelle mesure ces conflits sont à même de modifier les rapports de force dans le monde.

Intervenante : Laurent HASSID, Docteur en géographie, mention géopolitique Mardi de 14h00 à 16h00 6 séances Fév./Mai • UIA •	Tarifs CAMVS : 89 € Extérieur : 91 €
---	---

**Panorama de l'art lyrique à travers la découverte d'opéras célèbres** Nouveauté

Nous partirons ensemble à la découverte de l'univers si riche de l'opéra à l'aide des meilleurs extraits audio et vidéo. Vous apprendrez à reconnaître les principaux styles, les œuvres, les compositeurs, les interprètes et comprendrez les interactions entre livret, musique, chanteurs, chef d'orchestre, mise en scène...

Intervenante : Julia LE BRUN, Diplômée de Science Po, musicienne Jeudi 14h15 à 16h15 - 6 séances Déc./Fév. • UIA •	Tarifs CAMVS : 89 € Extérieur : 91 €
--	---

**Les grandes thématiques de l'opéra** Nouveauté

Nous partirons à la découverte du monde l'opéra à travers une série de conférences thématiques. Nous pourrions ainsi comprendre quels sont les thèmes récurrents du monde de l'opéra et avoir une vision panoramique du genre, en abordant des œuvres célèbres mais également des œuvres plus rares du répertoire lyrique.

Intervenante : Julia LE BRUN, Diplômée de Science Po, musicienne Jeudi 14h15 à 16h15 - 6 séances Fév./Mars • UIA •	Tarifs CAMVS : 89 € Extérieur : 91 €
--	---

**Les grandes voix de l'opéra** Nouveauté

Caruso, Pavarotti, Chaliapine, Domingo, Kaufmann, Callas, Netrebko, Tebaldi, l'opéra, c'est avant tout le triomphe des grandes voix. Ce cours vous propose une découverte des grands chanteurs ayant marqué l'histoire lyrique, de la Malibran à Jonas Kaufmann. De l'histoire, quelques potins, et bien sûr, toujours de la très belle musique, car leur répertoire est vaste et varié !

Intervenante : Julia LE BRUN, Diplômée de Science Po, musicienne Jeudi 14h15 à 16h15 - 7 séances Oct./Déc. • UIA •	Tarifs CAMVS : 104 € Extérieur : 106 €
--	---

**Découverte de la musique classique à travers la vie et l'œuvre des grands compositeurs** Nouveauté

Nous plongerons dans l'histoire de la musique classique en donnant un visage aux grands compositeurs qui ont marqué le répertoire de Jean-Sébastien Bach à Richard Strauss. Notre approche sera à la fois biographique et musicale.

Intervenante : Julia LE BRUN, Diplômée de Science Po, musicienne Jeudi 17h00 à 19h00 - 6 séances Fév./Mars • UIA •	Tarifs CAMVS : 89 € Extérieur : 91 €
--	---

**Iconographie des grands décors****Nouveauté**

Ce cours fait suite au cours « initiation à l'iconographie sacrée et païenne » en 2015/2016, qu'il est recommandé d'avoir suivi. En effet, après avoir délivré les clefs de lecture à travers l'identification des principaux personnages et scènes, ce second cours permettra de découvrir comment les artistes utilisent ce savoir et le transmettent dans des grands décors allégoriques, mythologiques et religieux.

Intervenante :
Mathilde BELLEC, Maître en Histoire de l'art
Mardi 10h00 à 12h00 - 4 séances Oct./Déc. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 59 €
Extérieur : 61 €

Initiation à l'iconographie sacrée et païenne**Nouveauté**

Cette série de cours a pour vocation de transmettre les clés de lecture indispensables pour comprendre l'art occidental et de se plonger dans la culture figurative de l'Ancien Régime, afin de lire et comprendre, sculpture, peinture ou encore gravures. Ce cours est ouvert à toutes personnes curieuses de s'initier ou de se perfectionner en histoire de l'art générale, à travers une approche pratique qui permettra de mieux comprendre les œuvres visibles dans des musées, monuments ou églises.

Intervenante :
Mathilde BELLEC, Maître en Histoire de l'art
Mardi 16h00 à 18h00 - 6 séances Fév./Avril. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 89 €
Extérieur : 91 €

**Paysages Jardins Scènes de la vie rurale par les peintres de plein air au 19^e siècle****Nouveauté**

Nombreux furent les précurseurs et les successeurs de la peinture sur le motif. Les mouvements et les courants picturaux ont été nombreux au 19^e siècle : naturalisme, réalisme, impressionnisme, ont eu leurs fervents défenseurs. Peindre la nature, la vie paysanne, les bords de rivière et les reflets de l'eau ont attiré un grand nombre d'artistes.

Intervenante :
Elisabeth FERRY, Conférencière nationale
Lundi 10h00 à 12h00 - 3 séances Janvier • UIA •

Tarifs
CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

**L'architecture de la Renaissance de Florence à Paris****Nouveauté**

Au 15^e siècle, à Florence puis à Rome, les premiers grands architectes de la Renaissance resuscitent les formes de l'Antiquité considérée comme un âge d'or. Quand et comment ces formes ont-elles atteint le Val de Loire ? Quel fut surtout le rôle de l'Italie dans la genèse de « l'architecture à la française » élaborée sous le règne de François I^{er} dans la région parisienne.

Intervenant :
Olivier MIGNON, Titulaire d'une Maîtrise d'histoire,
ancien élève de l'École du Louvre
Vendredi 10h30 à 12h00 - 4 séances Nov./Déc. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

**« Il faut cultiver notre jardin » : une histoire des jardins depuis l'antiquité (suite et fin)**

Ce cycle de cours envisage de dresser un panorama complet de l'histoire des jardins depuis l'antiquité jusqu'à notre époque, en passant par les temps médiévaux et modernes. Il s'agira de comprendre la place symbolique, mythologique voire religieuse qu'ont pu revêtir les jardins, mais aussi de voir comment, par leur singularité, ils ont contribué à redessiner les espaces dans lesquels ils s'insèrent, qu'ils soient ruraux ou urbains. Mais au-delà de l'histoire purement paysagère, les jardins ont endossé des fonctions d'échanges voire de sociabilité.

Intervenant :
Jan SYNOWIECKI, Agrégé d'histoire
Vendredi 14h00 à 16h00 - 3 séances Avril/Mai • UIA •

Tarifs
CAMVS : 44 € Extérieur : 46 €

**Une phase passionnante de l'histoire récente de l'Espagne : la Transition démocratique 1973-1986****Nouveauté**

Après 38 ans de dictature franquiste : Comment ce processus de transformation politique, sociale et culturelle a été mené à bien, sans violence, malgré la fracture de la Guerre Civile ? Comment cette délicate opération de rupture, portée par les Espagnols et présentée comme un modèle qui dépasse ses frontières, a signé le retour de l'Espagne comme grande puissance démocratique sur la scène internationale ?

Intervenante :
Marie-Claude CLERC, Professeur d'espagnol
Jeudi 14h00 à 16h00 - 7 séances Nov./Fév. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 104 €
Extérieur : 106 €

**Le nouveau visage de l'Italie contemporaine : de l'ère Berlusconi à la société multiculturelle - Société, littérature et cinéma de 1990 à nos jours****Nouveauté**

Le cours a comme objectif d'aborder la société italienne contemporaine à travers le cinéma et la littérature et d'analyser comment les artistes essaient de comprendre et de représenter l'Italie d'aujourd'hui.

Intervenant :
Graziano TASSI, Agrégé d'italien et doctorant
Mercredi 14h00 à 16h00 - 5 séances Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 74 €
Extérieur : 76 €

Dans les steppes de l'Asie centrale**Nouveauté**

Dans le cadre de sa politique expansionniste, l'empereur Alexandre II entreprend la conquête et l'annexion de l'Asie Centrale, mettant ainsi fin à 6 siècles de harcèlements, de raids et d'hostilité entre les 2 civilisations. L'Asie centrale, héritière d'une civilisation ancienne va se trouver profondément modifiée par les structures étatiques russes.

Intervenante :
Marie-Gabrielle KUNSTLER, Enseignante, guide-
interprète
Mardi 14h00 à 16h00 - 4 séances Nov./Janv. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 59 €
Extérieur : 61 €

**Géographie des mondes imaginaires (Fantasy)****Nouveauté**

Méfiez-vous des Trolls, des Gobelins, des Orques ou même de Voldemort... Ils peuvent être partout. Les auteurs comme Tolkien ou J.K Rowling nous laissent des œuvres d'art exceptionnelles tant au niveau littéraire qu'au niveau imaginaire. Ils placent leurs héros dans un milieu particulier, un monde fantastique qui s'inspire de la réalité. Plongeons-nous dans des mondes imaginaires avec nos repères cartésiens pour comprendre l'immensité des paysages et des provinces nées de l'esprit des auteurs de fantasy.

Intervenant :
Nicolas BOIVIN, Docteur en géographie
Vendredi 15h30 à 17h30
2 séances Janvier • UIA •

Tarifs
CAMVS : 30 €
Extérieur : 31 €

Géohistoire du savoir boire**Nouveauté**

Dans toutes les cultures, sur tous les continents, la boisson alcoolisée est une constante. Elle est l'essence même de certaines religions. Le vin apparaît à l'Antiquité et il est toujours dans nos verres, que ce soit pour lutter contre le terrorisme ou pour faire la fête. Les alcools forts, eux, sont perçus différemment selon les cultures.

Intervenant :
Nicolas BOIVIN, Docteur en géographie
Vendredi 15h30 à 17h30
3 séances Mars • UIA •

Tarifs
CAMVS : 44 €
Extérieur : 46 €

Histoires d'eaux**Nouveauté**

Du milieu naturel à l'ouvrage d'art, à chaque époque, des hommes, hardis concepteurs ou remarquables ingénieurs, ont mené de grands travaux pour gérer l'eau au mieux des besoins de la société. L'objet de ce cours est d'apporter l'éclairage de l'histoire sur les conditions de ces progrès tout en révélant les patrimoines naturels et architecturaux associés.

Intervenante :
Isabelle DUMIELLE, Docteure en Histoire
Mardi 10h30 à 12h00
5 séances Janvier • UIA •

Tarifs
CAMVS : 56 €
Extérieur : 57 €

Histoire du bijou des Grecs à la Place Vendôme**Nouveauté**

L'étude de l'histoire du bijou à travers les siècles permet de mettre en lumière l'évolution des sociétés, en particulier de leurs valeurs spirituelles, de leur expression artistique et de leurs techniques. Quelques grandes étapes nous guident, des Grecs jusqu'aux joailliers de la place Vendôme, du travail des métaux précieux à la mise en valeur des gemmes.

Intervenante :
Ania GUINI, Historienne d'art, conférencière nationale
Mercredi 10h00 à 12h00
8 séances Oct./Janv. • UIA •

Tarifs
CAMVS : 118 €
Extérieur : 122 €

**Grands mythes du Monde et Beaux-Arts (2 groupes)****Nouveauté**

Une immersion dans les mythes qui nous renvoie à nos racines les plus profondes. Nous explorerons 4 thèmes essentiels sous l'angle de l'histoire de l'art :



La déesse mère à l'origine du monde ?
Prométhée, bienfaiteur de la race humaine.
Persée, destin d'un héros.
Remus et Romulus : la fondation de Rome.

Intervenante :
Annette GELINET, Conférencière Ville de Melun
Groupe 1 : Mardi 14h15 à 15h45
4 séances Sept./Déc. • UIA •
Groupe 2 : Mercredi 19h30 à 21h00
4 séances Janv./Mars • UIA •

Tarifs / groupe
CAMVS: 44 €
Extérieur : 46 €

Coups de cœur**Les archives de la Ville de Melun**

Venez découvrir ce service peu connu du grand public qui mettra à cette occasion en lumière des pièces exceptionnelles relatives à Melun.

Intervenante : Maryline RONDEAU, Chef du service des archives municipales de Melun
Lundi 16 janvier 2017 ou 30 janvier 2017 de 14h00 à 16h00 • Astrolabe Médiathèque •

Melun - Deux hôtels particuliers disparus : l'hôtel Le Coq, l'hôtel des Guérins**Nouveauté**

L'hôtel Le Coq, était vraisemblablement l'une des plus belle demeures de Melun au XVIe siècle ; il passe pour avoir été habité par la famille d'Orléans-Longueville. Il n'en restait dans les années 1920 qu'une galerie de bois sculptée et une colonne. Les tribulations Melun - New York - Melun des éléments de la galerie vous seront expliquées.
L'Hôtel des Guérins, belle demeure du XVIII^e siècle subit lui aussi d'autres avatars : avant d'être rasé pour faire de son emplacement un parking, il était devenu une école primaire supérieure de jeunes filles !

Intervenants : Annie-Claire LUSSIEZ, Conservateur en Chef honoraire du Patrimoine et Jean -Claude LE BLAY, Secrétaire du GRAM
Mercredi 22 mars 2017 de 14h30 à 16h30 • Musée de Melun •

Tarifs des Coups de cœur : Gratuit pour les étudiants inscrits à l'UIA et pour les détenteurs de la carte d'abonnement à la Médiathèque de Melun
Non étudiant à l'UIA : 6 €/Coup de cœur
Membre d'une association partenaire : 3 €/Coup de cœur

« Les Poètes et le Cosmique » - Marguerite Chamon et Jean-Pierre Béchu - Les éditions du Net 2015

Présentation par les auteurs : Marguerite CHAMON, Jean-Pierre BECHU et de Daniel KHUNTH, astrophysicien au CNRS

Mardi 11 octobre 2016 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Eugène, petit Bourguignon » - Gisèle MEUNIER-PICQUET - Collection des auteurs indépendants

Présentation : Gisèle MEUNIER-PICQUET

Mardi 8 novembre 2016 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« La cure de Framley » - Anthony Trollope - Editions Fayard 2015

Présentation : Anne-Marie JUMEAU

Mardi 15 novembre 2016 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Avec mes apprentis - Auschwitz » - Nicolas BOIVIN - Collection : Raconter la vie

Présentation par l'auteur et les élèves : Nicolas BOIVIN

Mardi 6 décembre 2016 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Décision. Nouvelles d'ici ou d'ailleurs » - Bernard CORBEL - Edition Prem'Edit 77

Présentation par l'auteur : Bernard CORBEL

Mardi 24 janvier 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Une page... » - Jean-Michel CHEVRY - Edition du bout de la rue

Présentation par l'auteur : Jean-Michel CHEVRY

Mardi 28 février 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Ecris mon cœur Et Crie » - Marguerite CHAMON - Edition La Pensée Universelle

Présentation par l'auteur : Marguerite CHAMON

Mardi 14 mars 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Le Saint Suaire de Turin » - Yannick LEVANNIER - Editions Saint Augustin

Présentation par l'auteur : Yannick LEVANNIER

Mardi 25 avril 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

« Envoyée spéciale » - Jean ECHENOZ - Edition Gallimard 2016

Présentation : Marie HALOUX

Mardi 16 mai 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

Entrez dans le monde du MANGAS

Présentation : Hélène JAMES et Vincianne LECOCQ

Mardi 23 mai 2017 de 14h30 à 16h30 • Astrolabe Médiathèque •

Tarifs des Coups de cœur : Gratuit pour les étudiants inscrits à l'UIA et pour les détenteurs de la carte d'abonnement à la Médiathèque de Melun

Non étudiant à l'UIA : 6 €/Coup de cœur

Membre d'une association partenaire : 3 €/Coup de cœur

Renseignements et résumés des livres à l'UIA ou sur www.ville-melun.fr (page UIA)

Initiation à l'archéologie du Proche-Orient ancien

Le cours se propose de donner un premier aperçu général de l'histoire et de l'archéologie du Proche Orient Ancien (Syrie, Palestine, Jordanie), berceau de la civilisation moderne, avec la présentation des sites les plus importants qui ont été fouillés en Syrie et en Palestine.

Intervenante :

Alessia VENANZI, Docteur en Histoire Ancienne

Judi 9h30 à 11h00

7 séances Oct./Déc. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 78 €

Extérieur : 80 €



Archéologie et Bible : sites bibliques et la ville de Jérusalem

Nouveauté

L'archéologie contredit-elle la Bible ? Existe-t-il un lien entre fouilles archéologiques et le récit biblique ? Ce cours vise à présenter plus en détail l'état actuel de la question. De plus, un bref panorama de la ville de Jérusalem, sa topographie et ses principaux monuments seront présentés.

Intervenante :

Alessia VENANZI, Docteur en Histoire Ancienne

Vendredi 10h00 à 11h30

6 séances Mars/Mai • UIA •

Tarifs

CAMVS : 67 €

Extérieur : 68 €



Les Jésuites - Des origines au pontificat de François

Nouveauté

Il n'est sans doute pas d'ordre religieux qui ait au cours de son histoire suscité plus de controverses, entre adoration et détestation, que celui des Jésuites ; une histoire mouvementée – située dans le prolongement des précédentes conférences sur les ordres monastiques au Moyen Âge – jusqu'à une forme de consécration avec l'élection au Vatican du pape François.

Intervenant :

Marc GIOVANINETTI, Professeur agrégé d'Histoire

Vendredi 16h00 à 18h00

3 séances Oct./Nov. • UIA •

Tarifs

CAMVS : 44 €

Extérieur : 46 €



Les femmes à travers les âges : une histoire d'exploitation ?

Nouveauté

L'Histoire est principalement écrite par des hommes. Peu d'historiennes ont réussi à se faire entendre dans les siècles précédents. C'est la plus grande supercherie de l'Histoire : le temps est fabriqué intellectuellement par des hommes machistes. La femme a eu peu de place dans les écrits historiques. Il est enfin temps de revenir sur la vraie histoire, celle où les femmes ont aussi leur place !

Intervenant :

Nicolas BOIVIN, Docteur en géographie

Vendredi 15h30 à 17h30

4 séances Mai/Juin • UIA •

Tarifs

CAMVS : 59 €

Extérieur : 61 €