Guy SCOQUART

Exposition

Espace Saint-Jean - Melun

26 janvier - 30 mars 2019

Vernissage samedi 26 janvier à 18 heures

Communiqué de presse

Près des Abers

Guy Scoquart s'inspire des paysages côtiers de France, du Maroc, et de ses autres voyages, pour composer ses tableaux. Jouant sur l'épaisseur et la précision du coup de pinceau, il sait donner vie à ses motifs et en restituer la lumière. L'Espace Saint-Jean expose l'oeuvre d'un artiste reconnu, qui a participé à de grands salons ainsi qu'à de nombreux événements régionaux.

“*Je peins simplement en harmonie avec ce que je ressens*” dit ce passionné de la nature, qui ne cesse de s’émerveiller de ces beautés.

La Seine à Corbeil

“Tantôt en longeant un chemin de halage, plantant son chevalet à la baignade de Seine-Port, guettant les rougeurs d’un précoce automne, tantôt suivant le déclin du soleil sur les façades de l’église de Videlles, au-delà des arbres dénudés et des toits de tuile, ou sur les traces de Sisley et Pissaro à Montigny-sur-Loing, ou dans les prairies du gâtinais, à deux pas de la forêt de Fontainebleau, où une cueillette fructueuse de cèpes et de coulemelles sera propice à “enlever” une aquarelle aux couleurs délicates, ne cherchant jamais autre chose que de nous faire partager ses émotions.
Et parfois, discrètement, il nous prend par la main dans les vieux quartiers de Paris, comme au “beau temps de la butte” de Dorgelès. Dans l’âme de ses pierres, il y a la voix de Carco. Sur ses murs le temps a lavé les souvenirs. Guy Scoquart nous les restituent avant de repartir vers les paysages où son oeil “écoute” le souffle de la terre dans sa solitaire grandeur.

Guy Vignoft

“Scoquart ne peint pas mais construit une oeuvre. Il se bat avec les épaisseurs comme fait un sculpteur pour attirer la lumière. Une touche de couleur et voici que le sujet prend forme.
Il se joue aussi parfaitement de ses choix de la palette ne regardant pas à souligner de noir fin d’apporter le contraste recherché, appuyé par quelques taches rouges. Ses sujets sont des plus hétéroclites. Il aborde ses toiles avec le trac, délimitant les grandes lignes, laissant volontiers le détail, puis au fil de la création le gestuel rejoint l’inspiration et nous nous rendons vite compte qu’il s’agit d’un grand moment d’amour qui s’installe entre le sujet et Scoquart.
La toile, petit à petit, découvre ses charmes jusqu’au moment où, épuisé, le géniteur apaisé s’interroge sur la qualité de celle qui vient de provoquer dans son imaginaire la satisfaction de l’ouvrage bien né.”

C.Grente

Automne sur Moigny

Guy Scoquart est un passionné de la nature, émerveillé de ses beautés, qu'il dépose, selon l'instant sur ses toiles. L'artiste qui expose ses oeuvres à l'huile, toutes récentes, nous plonge dans un univers très personnel, à son image, emprunt d'authenticité. À l'âge de l'adolescence, élève d'un peintre espagnol, ce dernier lui transmettra sa maîtrise de la palette espagnole et surtout sa technique au couteau."

Ouest France Septembre 2013

Vieux Paris

Vieux Paris (Montmartre)

Guy SCOQUART

Espace Saint-Jean - Melun

26 janvier - 30 mars 2019

Vernissage samedi 26 janvier à 18 h

exposition ouverte du mardi au samedi de 13 à 18 h

et les dimanches 17 février et 17 mars de 14 à 18 h

entrée libre

Contact :

Michel Berthelot, directeur

mberthelot@ville-melun.fr

Audrey Hacquard, communication

ahacquard@ville-melun.fr

☎01 64 52 10 95

espacesaintjean@ville-melun.fr

melun

Crédit Mutuel
MELUN SAINT-JEAN