

PHiLéMOi

Les Sculpteurs de Sons



SCULPTURES SONORES A TOUCHER ET A JOUER...

**Exposition sonore interactive
du 02 février au 09 mars 2019**

Vernissage le samedi 02 février à 17h

Espace Saint Jean – 26 place St Jean - 77000 Melun

Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h
Ouverture exceptionnelle le dimanche 17 février 2019 de 14h à 18h

L'exposition

Catégorie : exposition sonore interactive, musique et arts plastiques, sculptures musicales

Public : tout public / famille

Composition : 6 sculptures numériques et 12 sculptures acoustiques

A la frontière des arts plastiques, de la musique, de la poésie et de la science, un collectif d'artistes invite à la découverte de la Sculpture sonore.

Mettant en jeu plusieurs familles de Sculptures Sonores acoustiques/numériques, l'installation interactive se présente comme un espace de jeu au sein duquel les sculptures ont besoin de la main du visiteur pour devenir paysage sonore. A la fois sculptures et instruments de musique, les Sculptures Sonores permettent à chacun, quelque soit son âge, de nouer avec les sons : le spectateur devient acteur et, comme un magicien, réveille les sculptures endormies...

Des tout petits aux plus grands jusqu'aux anciens, chacun ose jouer, se faire entendre, et aussi écouter l'autre : chaque sculpture sonore propose au visiteur son univers et induit de sa part une réaction active et ludique, l'impliquant dans une émotion esthétique à partager : chacun baigne alors dans un espace sonore – construit par l'ensemble des visiteurs – dont il crée lui-même les éléments...

Une exposition que l'on peut visiter en famille ou entre amis, où l'on peut revenir, aussi, car chaque nouvelle visite est occasion de découvertes : essayer de nouvelles combinaisons sonore – c'est un jeu presque infini –, jouer en duo ou à plusieurs avec d'autres visiteurs, amis, parents, ou inconnus, prendre part à une improvisation collective spontanée, participer à un concert interactif avec les musiciens...

Le Collectif PHiLéMOi Les Sculpteurs de Sons

Né en 2003 autour d'un duo formé par Arnaud D'Hartencourt, musicien, Filip Degrott, sculpteur de sons, et rejoint l'année suivante par Jérôme, dessinateur, PHiLéMOi crée en 2005 un premier Concert-Images...

Traversé par l'idée d'un va et vient entre acteurs et spectateurs, le projet devient interactif et prend une nouvelle dimension d'échange et de recherche en incluant dès 2006 des expositions interactives de sculptures sonores destinées à être mises en jeu par le public...

Site web : www.philemoi.com

