



**APPEL A CANDIDATURES AUX JEUNES TALENTS MUSICAUX MELUNAIS  
STUDIO D'ENREGISTREMENT RMS  
(RECORDING MELUN STUDIO)**

**FICHE TECHNIQUE DE PRESENTATION  
D'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE D'UN PROJET MUSICAL**

RMS (Recording Melun Studio) est le nom donné aux lieux d'enregistrement musicaux sur Melun.

Il en existe deux :

- Le Home Studio de la Médiathèque Astrolabe accueille et accompagne depuis 2012, des jeunes artistes amateurs pour composer, créer, et se lancer dans la composition musicale grâce à la Musique Assistée par Ordinateur (MAO).
- Le Studio d'Enregistrement du Conservatoire de Musique et de Danse « Les Deux Muses », aujourd'hui ouvert aux jeunes artistes émergents (amateurs, en début de carrière ou en voie de professionnalisation) est un service doté d'outils répondant aux besoins spécifiques des musiciens désireux de trouver un nouveau lieu de rencontre, d'échange et de stimulation artistique.

Destiné aux jeunes talents, solistes, groupes musicaux, que vous soyez amateurs ou en voie de professionnalisation, RMS accueille tout style de musique confondu.

Pour promouvoir RMS, la Ville de Melun lance un appel à candidatures à tous les artistes, créateurs ou compositeurs de musique melunais qui souhaitent s'inscrire dans une démarche artistique et trouver un lieu pour répéter ou enregistrer les maquettes de leurs répertoires.

Cette année, un groupe ou un artiste sera sélectionné par un jury éclectique du monde musical local. Le lauréat bénéficiera de l'utilisation gratuite d'RMS et d'un coaching professionnel pour l'enregistrement d'un EP de 5 titres maximum.

Il pourra déposer ses œuvres sur la plateforme streaming de la « **Scène 77** » à partir du portail de la Médiathèque Astrolabe.

Il aura également l'opportunité de se produire sur la scène melunaise lors de La Fête de la Musique.

Des créneaux de répétitions et d'enregistrement au Conservatoire de Melun et dans le home studio de la médiathèque Astrolabe, seront organisés en concertation avec le régisseur son et le référent musique des deux structures.

Vous savez ce qu'il vous reste à faire si :

Vous voulez recevoir des conseils de musiciens et intervenants pédagogiques.

Vous souhaitez enregistrer une maquette dans les conditions d'un studio d'enregistrement.

Vous rêvez de vous produire sur une scène devant un public...

**N'hésitez plus, inscrivez-vous !**



## AU PROGRAMME POUR LE LAUREAT

### **1 – INTERVENTION EN REPETITION 4 h 00 PAR SEMAINE DU 2 MARS AU 30 JUIN 2020**

Technique et placement, réglages des amplis et du son, sensibilisation à l'enregistrement témoin, méthodologie de répétition, regards et échanges autour de l'interprétation scénique.

### **2 - TRAVAIL DE BALANCE SUR SCENE**

Une demi-journée d'échange avec le technicien son et les professeurs de musique, découverte et travail du son retour, placement scénique, élaboration de fiche technique et plan de scène.

### **3 - MINI CONCERT / BATTLE**

Battle avec les musiciens qui le souhaitent ayant participé à l'appel à candidature, sous l'encadrement du référent musique et du régisseur son.

### **4 - FILAGE ACCOMPAGNÉ DE 4 h 00 DU 15 AU 19 JUIN 2020**

Filage dans des conditions professionnelles et accompagnement scénique dans l'Auditorium du conservatoire.

### **5 - CONCERT LE 21 JUIN 2020 « LA FÊTE DE LA MUSIQUE »**

Scène ouverte.

### **6 - COUVERTURE MEDIATIQUE**

Interview radio du lauréat, presse locale, site de la Ville, portail Astrolabe.

*NOTEZ QUE QUELQUE SOIT L'ISSUE DU RÉSULTAT,*

**TOUS LES CANDIDATS POURRONT DEMANDER A DÉPOSER LEURS ŒUVRES SUR LA PLATEFORME  
STREAMING DE LA « SCENE 77 » A PARTIR DU PORTAIL DE LA MEDIATHEQUE ASTROLABE.**