

Œuvre de référence

Nom de l'artiste : Sacha Chimkevich

Titre de l'œuvre : Musiciens de Jazz

Technique : Aquarelle



Les musiciens de Jazz

Classe de Petite Section 2

Enseignantes : Patricia SCHUMMER et Vanessa TERMINI

Sonorisation du tableau « Musiciens de jazz » de Sacha CHIMKEVITCH

Oeuvre de référence :

Nom de l'artiste : Sacha CHIMKEVITCH

Titre : Musiciens de jazz

Les domaines d'activités

- Comparer des univers sonores pour ressentir, s'exprimer, percevoir et identifier les éléments musicaux ou sonores caractéristiques.
- Percevoir, sentir, imaginer, créer.
- S'approprier le langage.

Matériaux pour la réalisation :

- Bouteilles en plastique
- divers objets pour produire des sons différents (billes, trombones, perles, craies...)
- papier crépons, rafia et gommettes pour la décoration
- caméra pour l'enregistrement

➔ • Les élèves de Petite Section 2 mènent un projet musical depuis le mois de février intitulé :

« Du monde sonore à la culture musicale »

Le projet mené avec la classe de petite section cherche à développer une démarche d'exploitation ludique qui part des bruits et sons de notre quotidien pour finalement conduire à la culture musicale.

➔ • Nous avons ensuite découvert l'oeuvre « Musiciens de jazz » prêtée par le Musée de Melun.

Les élèves se sont exprimés sur l'oeuvre et leurs ressentis, ils ont échangé entre eux :

- « Les musiciens jouent une musique douce pour s'endormir »
- « Ils ont l'air content »
- « Ils ne parlent pas, ils ont les bouches fermées donc ils ne chantent pas »
- « Ils rigolent »
- « Ils jouent fort à la fin et ils s'arrêtent d'un coup »



➔ • Afin de sonoriser l'oeuvre, les élèves ont fabriqué des instruments de musique.

Ils ont eu le souci de créer des sons très différents en incorporant divers objets dans des bouteilles en plastique.

Ils ont ensuite décoré les instruments.

➡ • A partir des recherches et des créations de sons, les élèves ont trouvé un codage pour jouer leur partition.

Ils ont décidé de faire 2 groupes, un groupe de filles et un groupe de garçons. Les 2 groupes jouent chacun leur tour puis ensemble à la fin.

Ils ont aussi choisi un code couleur pour représenter l'intensité : vert > doucement, orange > moyen et rouge fort.

Ils ont également souhaité alterner des moments de frappés dans les mains, ou secouer les instruments de manière continue ou discontinue.

Ils ont enfin fabriqué la partition.



➡ • Les élèves se sont entraînés à lire et jouer la partition afin d'être enregistrés.

Les élèves de petite section sont devenus de vrais musiciens-compositeurs...

L'enregistrement vidéo est à votre disposition.

