

Céramiques sur Seine - Melun - 26^{ème} édition

Dossier de candidature au Marché de Potiers



Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2020
de 10h à 19h - Port fluvial



La Sélection

Pour être présenté à la commission de sélection, votre dossier de candidature doit être accompagné des pièces suivantes :

- Le dossier de candidature **dûment complété**.
- 4 à 5 photographies représentatives de votre travail (si possible 1 photographie de votre stand agencé). Possibilité d'envoyer les photographies par mail (ou Wetransfer) à : ahacquard@ville-melun.fr.
- Les justificatifs de votre statut professionnel.
- Une attestation d'assurance à jour.
- Informations sur votre parcours (biographie, brochures, articles de presse...).

Afin de permettre un renouvellement des participants, vous ne pourrez pas être sélectionné si vous avez participé aux trois dernières éditions (2017, 2018 et 2019).

Si vous n'êtes pas sélectionné, vos documents et vos photographies pourront vous être renvoyés sur demande.

En cas de sélection :

1/ vous recevrez un récapitulatif de vos demandes techniques. **En cas d'erreur ou de modifications sur celui-ci, merci de nous l'indiquer le plus vite possible.**

2/ **Un chèque* de participation d'un montant de 80€ à l'ordre de « AFF. CULTURELLES MELUN » vous sera demandé.**

** Seulement pour les céramistes ayant un compte en France. Dans les autres cas, merci de prévoir le paiement en espèces sur place.*

3/ En cas d'absence d'un exposant ou d'annulation d'une réservation moins d'un mois avant la date du marché, aucun remboursement des frais de participation ne pourra être réclamé.

Merci d'adresser ces documents avant **le 01^{er} avril 2020**

A l'attention de Audrey Hacquard, Directrice - ahacquard@ville-melun.fr

Espace Saint-Jean - 26 Place Saint-Jean - 77000 MELUN - France

Tel : 01 64 52 10 95

Tout dossier incomplet ne sera pas présenté lors de la commission de sélection.



DOSSIER DE CANDIDATURE AU MARCHE DE POTIERS DE MELUN

Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2020

Nom : _____ Prénom : _____
Nom de l'atelier : _____
Adresse : _____
Code Postal : _____ Commune : _____
Pays : _____ E-mail : _____
N° de téléphone : ____/____/____/____/____ N° de portable : ____/____/____/____/____
Site Internet : _____

Statut professionnel (joindre les justificatifs) : N° Maison des Artistes, N° Registre du commerce ou autres : _____

Type de production prédominante:

- ☐ Utilitaire - vaisselle
- ☐ Sculpture
- ☐ Luminaire
- ☐ Bijoux
- ☐ Décoratif
- ☐ Jardin
- ☐ Autres : _____

Technique prédominante:

- ☐ Grès
- ☐ Terre vernissée
- ☐ Raku
- ☐ Faïence
- ☐ Porcelaine
- ☐ Autres : _____

Participation à l'une des éditions précédentes ? ☐ OUI ☐ NON Si oui, laquelle :
☐ 2019 ☐ 2018 ☐ 2017 ☐ 2016 ☐ 2015 ☐ 2014 ☐ 2013 ☐ Autres : _____

Renseignements techniques :

Disposez-vous déjà de votre propre tente ? ☐ OUI ☐ NON
Sinon, souhaitez-vous une tente 3m x 3m ? ☐ OUI ☐ NON

Plateaux 2m x 1m : ☐ OUI, quantité : _____ ☐ NON
Les plateaux-tréteaux sont à l'état brut, prévoir de quoi les couvrir.

Branchement électrique : ☐ OUI ☐ NON
*Si oui, merci de **vous munir d'une rallonge électrique.***

Nombre de personnes prévues sur votre stand _____.

Communication

J'accepte que mes photographies soient utilisées pour la promotion du Marché :
☐ OUI ☐ NON

Afin de vous permettre d'inviter vos clients, merci d'indiquer le nombre de dépliant et d'affiches 30*40 souhaités : Dépliants : _____ Affiches 40*60 : _____



Informations pratiques sur le Marché de Potiers

Une sélection a lieu afin de réserver le Marché aux professionnels (artistes indépendants ou numéro de registre du commerce exigés) et de répartir les genres au mieux : grès, faïences, porcelaines, terres vernissées etc... La participation au Marché est donc soumise à l'acceptation du dossier de candidature par le comité de sélection.

Commodités

Un parking de proximité et des sanitaires sont mis à disposition des exposants tout au long du week-end.

Gardiennage

Le site est surveillé par une société de gardiennage pendant la nuit, il vous faudra prévoir des bâches contre les intempéries.

L'organisation ne pourra en aucun cas être tenue pour responsable des dommages occasionnés par la pluie, l'orage ou le vent, des vols, détériorations d'objets exposés, ainsi que des préjudices causés aux tiers pendant la durée du marché.

Tout participant devra être titulaire d'une police d'assurance responsabilité civile professionnelle.

Restauration

La Ville de Melun vous offre un petit-déjeuner d'accueil le samedi matin.

Le restaurant l'Astrocafé sera ouvert les deux jours. D'autres points de restauration se trouvent à proximité (sur l'île ou au-delà).

L'installation se fera le samedi 19 septembre 2020 à partir de 7h et doit être terminée au plus tard pour l'ouverture du site à 10h. **En tout état de cause, les véhicules devront être retirés du site dès leur déchargement.**

Le stand

La longueur de l'emplacement est de 3mx3m pour les stands avec tentes, et de 4m linéaires avec possibilité de retour pour les stands sans tente. Les emplacements seront définis à l'avance et ne pourront être modifiés.

Les Prix

Un **Prix du Jury** d'une valeur de 500 €, octroyé par un jury, récompense un céramiste du marché à titre d'encouragement professionnel. *Ce prix sera décerné le samedi vers 17h.*

Un **Prix du Public** permet aux visiteurs de voter pour leur potier préféré et de gagner par tirage au sort d'un bon d'achat de 200 € mis en jeu sur le marché valable sur le stand lauréat. *Le prix du public sera décerné le dimanche vers 18h.*

« Céramiques sur Seine »

Marché de Potiers de Melun

Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2020 de 10h à 19h

Port Fluvial

Lors de cet « événement Céramiques », le public peut découvrir en entrée libre :

- **L'exposition** du Prix du Jury 2019, Ricardo Campos, à **l'Espace Saint-Jean**.
- Le **Marché de Potiers**, réalisé sur sélection, qui ponctue cette manifestation d'un temps fort et populaire en bord de Seine.

Ce Marché, organisé par la ville de Melun et l'association Potentiel (atelier de poterie) accueille une quarantaine de céramistes de France et d'Europe, en cœur de ville sur le port fluvial de la Reine Blanche (Seine Amont). Une occasion aussi de découvrir l'île Saint-Etienne de Melun et tous ses centres d'intérêt en ce week-end des Journées du Patrimoine.

Depuis 1995, date de sa création, ce marché a su attirer un public de proximité, Melunais et Seine-et-Marnais mais également plus lointain (Ile de France et Paris, Bourgogne et Loiret...). Il a permis de vérifier l'attachement des habitants à leurs berges de Seine naturelles, dans un site choisi d'Ile de France, et curieux de découvrir des pièces uniques et leurs créateurs. Depuis, ce rendez-vous est observé par les collectionneurs et amateurs mais aussi par un public devenu exigeant, venant toujours en nombre au fil des ans.

« Céramiques sur Seine » contribue depuis ses débuts à faire partager l'art céramique à tous les publics, au travers d'expositions de céramistes renommés à l'Espace Saint-Jean : Claude CHAMPY (1997), Claude VARLAN & Brigitte PENICAUD (1998), Jean-Pierre VIOT & Haguiko (1999), Michel GARDELLE (2000), Daniel de MONTMOLLIN (2001), Jean-François FOUILHOUX (2002), Mary VIGOR (2003), Robert DEBLANDER (2004), Franck ROUSSEAU (2005), Claire ROGER (2006), le Centre de Création Céramique de La Borne (2007), Alice Rhiel (2008), Armel Hédé & Marie-Laure Guerrier (2009), Jean GRISON & Stéphanie DURAND (2010), Alistair DANHIEUX & Tadashi MORI (2011), Anne BULLIOT (2012), Marie Le Gargasson (2013), Charles Hair, Alexandra Tollet (2014), Laurence Crespín et Philippe BURAUD (2015), Brigitte MOITY (2016), Jean-Pierre PETIT (2018), Yaël Malignac et Guillaume Descoings (2019).

Vernissage de l'exposition de Ricardo CAMPOS, Prix du Jury 2019, le jeudi 10 septembre 2020 à 18h à l'Espace St Jean.

